

# Van Gogh vererft natuurlijke kwaliteiten

Op driejarige leeftijd werd Van Gogh (v.Numero Uno) met topcijfers ingeschreven bij het KWPN. Met zijn succesvolle carrière bewijst de Grand Prix-hengst dat deze inschatting op jonge leeftijd volledig juist was. Ook als fokhengst maakt Van Gogh furore, zijn nakomelingen vallen op in de aanlegtesten en de Youngster Tour.

TEKST: JENNEKE SMIT • BEELD: DIRK CAREMANS E.A.

**M**aatschap Stultiens uit Weert fokte Van Gogh uit de inmiddels preferente prestatiemerrie Movera (Bernstein uit Govera ster pref v. Burggraaf). Grootmoeder Govera leverde ook het internationale Grand Prix-dressuurpaard Jaguar (v.Ecuador) van Todd Fletrich. Zelf is Govera een halfzus van het nationale springpaard Everest-T (v.Zeoliet) van Uriël Taken. De lijn gaat terug op de Amor-merrie Vera (mv.Grandseigneur), zij is een volle zus van de bekende merrie Wendy, die aan de basis staat van KWPN-goedgekeurde hengsten als Charmeur (v.Florencio), Zuidenwind (v.OO Seven), Zhivago (v.Krack C) en Viënto Uno W (v.Numero Uno). Tevens is zij een halfzus van de merrie Gladiola (v.Animo) waaruit de 1.60m paarden Al Capone Z, Der Senaat en Wise Guy stammen.

## Imponerende galop

Als veulen werd Van Gogh geselecteerd voor de Limburgse Veulenveiling en zodoende kwam hij in zijn geboorteplaats Weert onder de hamer. Daar viel het oog van Hans en Daan Horn direct op hem. "Dat herinner ik me nog als de dag van gister! Ik zat daar aan een tafeltje met mijn vader en Jan Greve was er ook bij. Van Gogh kwam

binnen en trok meteen al onze aandacht. Hij ging met zo'n imponerende galop door de baan, met zo'n krachtige afdruk. En dat in combinatie met zijn goede pedigree en natuurlijk het feit dat hij een zoon is van onze hengst Numero Uno, zorgde er voor dat we hem absoluut niet wilden laten lopen. Hij werd duur zat, maar achteraf gezien is hij die prijs meer dan waard gebleken", is Daan Horn enthousiast. Van Gogh groeide voorspoedig op en werd op 2,5-jarige leeftijd door De Wiemselbach voorgesteld op de eerste bezichtiging. Zijn verrichting was overtuigend genoeg voor de tweede bezichtiging. In 's-Hertogenbosch kwamen zijn kwaliteiten bij het vrijspringen optimaal uit de verf en na de derde bezichtiging werd de hengst vlot aangewezen voor het verrichtingsonderzoek. "Ze maakten daar de andere Numero Uno-zoon Vincenzo, ook van ons, kampioen, maar wat mij betreft had Van Gogh die titel ook kunnen krijgen. Van Gogh deed niet voor hem onder, maar Vincenzo had met name in de eerste bezichtiging wat meer indruk gemaakt", erkent Horn.

## Verrichtingskampioen

In het verrichtingsonderzoek liet Van Gogh zien een groot talent te zijn. Hij werd ingeschreven

### SPORTIEVE HOOGTEPUNTEN

**3e** GP 1.50m,  
Verden 2012  
**2e** GP 1.45m,  
Roosendaal 2012  
**8e** 1.50m,  
Pforzheim 2012  
**10e** WK 6jr,  
Lanaken 2008



**Onder Caroline Müller behaalde Van Gogh de afgelopen jaren al diverse uitstekende resultaten in de internationale sport.**

met een zeer hoge score van 65,5 punten (oude systeem). Zo kreeg hij voor zijn galoppade een 9.5, voor het vermogen een 9 en voor de afdruk, techniek en aanleg een 8.5. Zijn top-verrichting trok ook de aandacht van andere hengstenhouders. De IJzeren Man uit Weert werd mede-eigenaar op voorwaarde dat de hengst bij hen op het station zou komen, en zo geschiedde. Daarmee kwam Van Gogh terug naar zijn geboorteplaats Weert. Vervolgens werd de patente Numero Uno-zoon als vierjarige door hun toenmalige stalruiter Yves Houtackers klaargemaakt voor de hengstencompetitie. In Zuidbroek werd de hengst derde in de klasse L, in Goes bezette hij de zesde plek. Het jaar erop verhuisde Van Gogh terug naar De Wiemselbach, waar de toenmalige stalruiter Denis Huser zijn teugels over nam. De Duitse ruiter Huser bracht hem vervolgens in de hengstencompetitie klasse M uit. Vervolgens kwam de hengst onder het zadel bij zijn huidige amazone Caroline Müller, die hem opleidde voor de internationale sport. Eén van hun eerste wedstrijden was het nationale concours in het Duitse Heiden, waar Van Gogh de 'springpferdeprüfung' in het 1.30m won. Hij werd hierbij beoordeeld door een jury met een 8,7 voor het springen. Enkele maanden later volgde het Wereldkampioenschap in Lanaken, waar Van Gogh zich plaatste voor de finale bij de zesjarigen en daar een knappe tiende plaats bereikte.

### **Sportloopbaan**

Sinds 2010 wordt de hengst door Caroline Müller met succes uitgebracht op de internationale concoursen op 1.45m-niveau en hoger. Op zijn palmares prijkt onder meer een tweede plaats in de Grote Prijs van Roosendaal (1.45m) en een derde plaats in de Grote Prijs (1.50m) van Verden, beide in 2012. Inmiddels is hij ook gekwalificeerd als Grand Prix-hengst (1.60m). "Van Gogh is van nature heel scherp, heeft een top voorbeengebruik en alle vermogen. Hij heeft een hele natuurlijke manier van springen en ik kan me goed voorstellen dat de fokkers daarvan gecharmeerd zijn", lacht Daan Horn. "Hij kenmerkt zich al vanaf het begin door veel lossigheid en een geweldige galop met veel afdruk, waarin hij ook heel goed kan schakelen en dat is cruciaal voor een springpaard. We hebben altijd rustig met hem aan gedaan in de sport,



**Daan Horn:**  
**“Van Gogh heeft een fantastische galop en een hele natuurlijke manier van springen.”**

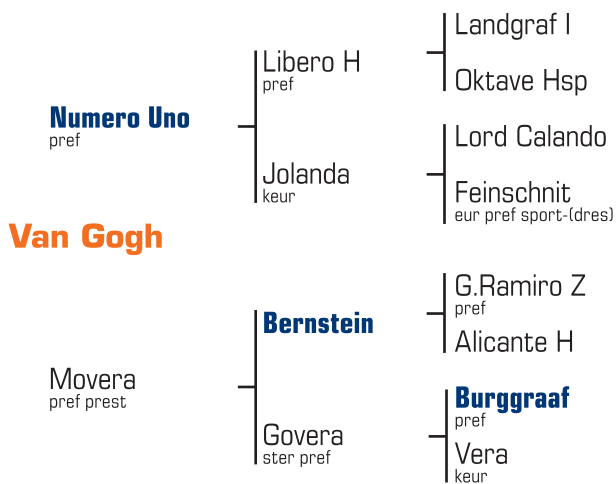
vorig jaar heeft hij een aantal goede prestaties op 1.45m- en 1.50m-niveau laten zien en debuteerde hij met één foutje in de Grand Prix op 1.60m-niveau van Pforzheim. Nu krijgt de fokkerij wel wat meer voorrang want sport en fokkerij combineren blijft een lastig iets. We willen graag dat de hengst beschikbaar is voor de fokkers, dus daarom traint Caroline hem thuis rustig door.” Ook vanuit het buitenland is er veel vraag naar het sperma van de Numero Uno-zoon. “De Nederlandse fokkers hebben hem eigenlijk altijd wel gebruikt, zonder dat hij echt grote aantallen heeft gedekt, en de laatste jaren zien we de vraag vanuit het buitenland steeds meer toenemen. Hij springt met Caroline veel in Duitsland en daar lopen ook al enkele opvallende nakomelingen. Verder versturen we veel naar landen als België, Frankrijk en Zwitserland. Het is nu zelfs zo dat het grootste deel van zijn sperma voor de buitenlandse markt is.” Sinds twee jaar is hengstenhouderij De Wiemselbach weer volledig eigenaar van Van Gogh.

## Dressuuraanleg

Naast de springpaardenfokkers weten ook dressuurfokkers Van Gogh te vinden, ondervindt Daan Horn. “Toen hij net was goedgekeurd kwam Joop van Uyttert al naar me toe, hij zei: ‘Verkoop mij de helft en ik maak er een topdressuurpaard van!’ Het klopt ook wel, je zou hem voor de gein hier thuis eens aan het werk moeten zien. Caroline rijdt er zo de galopseries en alles mee. Hij komt natuurlijk ook uit een stam waar al de nodige dressuurpaarden uit zijn voortgekomen en hij beschikt zelf over goede bewegingen en een extra galop. Van Gogh is een hele complete hengst en hij kan heel bruikbaar zijn voor de dressuurfokkerij. Bert Rutten heeft bijvoorbeeld een vijfjarige Van Gogh verkocht aan Sven Rothenberger, en dat schijnt echt een fenomeen te zijn.” Tot en met 2012 zijn er 426 nakomelingen van Van Gogh bij het KWPN geregistreerd. Eén zoon werd aangewezen (Cannavaro, mv.Ojasper), 19 dochters werden ster verklaard, hij bracht tot op heden twee keurmerries, zes elitemerries, vier merries slaagden voor de EPTM en negen voor de IBOP. Meerdere zonen van Van Gogh zijn bij Duitse stamboeken goedgekeurd. “Van Gogh past het beste bij merries met lengte in het lichaam en een scheutje bloed. Hij fokt wat richting het vierkantsmodel, en voegt veel rijdbaarheid, galop, beweging en vermogen toe”, aldus eigenaar Horn.

## Succesnummers

In 2011 werd dochter Cizeta elite EPTM-spr (mv.Indoctro) verkocht via de Expo Talent Sale, nadat ze eerder onder Richard Kapteijn de 20e plek in de finale van de VION-Cup had bereikt. Onder de naam Cassandra XXI wordt





deze merrie nu uitgebracht in de internationale Youngster Tour door de Zwitserse ruiter Reto Rufin. Uit diezelfde jaargang komt ook de succesvolle Calimera (mv.Perion), die onder Marcel Willems als vierjarige achtste werd in de VION-Cup. Als vijfjarige verbeterde Calimera dit resultaat door tweede te worden in de VION-Cup en daarmee de ticket voor het WK voor jonge springpaarden binnen te slepen. Onder Willems bereikte Calimera in Lanaken de negende plek in de finale. Dochter Cindy elite (mv.Goodtimes) behaalde als driejarige 80 punten in de IBOP. De Van Gogh-merrie Eletta Molino elite IBOP-spr (mv. Silverstone) werd in 2012 ster verklaard met maar liefst 85 punten voor het vrij springen. Begin dit jaar rondde ze haar IBOP af met een mooie score van 80 punten. Onder haar ruiter Kristian Houwen plaatste ze zich dit seizoen voor de finale van de Stal Hendrix-competitie. Vorig jaar werd Desteny (mv.Limbus) ster verklaard met 80 punten voor het springen, inmiddels is ook zij elite. Dochter Erepreijs (mv. Lupicor) slaagde dit jaar met 82 punten voor de EPTM in Sleen. Haar volle zus Duizendschoon werd in 2011 uitgeroepen tot kampioene

**1.** De kampioene van Flevoland, Duizendschoon (v. Van Gogh), werd op de NMK in 2011 knap vijfde. **2.** Onder Reto Rufin springt de via de Expo Talent Sale verkochte Cassandra XXI in de internationale Youngster Tour. **3.** De Van Gogh-dochter Calimera werd in 2012 tweede in de VION-Cup voor vijfjarigen en vervolgens negende op het WK in Lanaken. **4.** Met 82 punten in de EPTM liet de Van Gogh-dochter Erepreijs geen twijfel bestaan over haar talent als springpaard. **5.** Eletta Molino behaalde 80 punten in de IBOP nadat ze als driejarige al 85 punten kreeg voor het vrij springen.

op de Centrale Keuring van Flevoland, nadat ze eerder met tweemaal 80 punten ster was geworden. Op de Nationale Merriekeuring kon deze Van Gogh-dochter opnieuw overtuigen met haar springkwaliteiten en behaalde de vijfde positie in de finale. Dochter Folinda (mv. Ahorn) kwam dit voorjaar als overtuigende winnares uit de bus op de vrij springwedstrijd in Saasveld. De breed inzetbare Numero Uno-zoon Van Gogh lijkt met zijn eigen prestaties in de sport en veelbelovende nafok de verwachtingen waar te maken. ●

#### VERERFING VAN GOGH

Van Gogh staat op de springindex hoog genoteerd met een score van 146 (84% betrouwbaarheid). Voor zowel de vererving van het exterieur (105), het vrij bewegen (106) als het vrij springen (110) scoort hij bovengemiddeld. Hij fokt gemiddeld qua model (100). Zijn nakomelingen scoren positief voor de bewegingskenmerken en bij het vrij springen vallen ze op met hun ronde techniek van de rug (91), ze springen duidelijk naar boven (86), hebben veel souplesse (92), tonen een mooie sprongafloop (93) en ze zijn voorzichtig (94). Het volledige genetische profiel van Van Gogh is terug te vinden in de online hengstendatabase op de KWPN-website.

#### OPVALLENDE NAKOMELINGEN

- Folinda** (mv.Ahorn) winnaar vrij springen Saasveld 2013
- Erepreijs** (mv.Lupicor) EPTM 82 punten 2013
- Calimera** (mv.Perion) 2e VION-Cup / 9e WK 5jr 2012
- Eletta Molino** (mv.Silverstone) vrij spr. 85 ptn / IBOP 80 ptn
- Duizendschoon** (mv.Lupicor), CK-kampioene Flevoland / 5e NMK

		VAN GOGH		NUMERO UNO X BERNSTEIN	
		btbh:	*	gemiddeld	*
Genetisch profiel					
Springen	laag	84%		146	hoog
Exterieur	laag	80%		105	hoog
Vrij bewegen	laag	80%		106	hoog
Vrij springen	laag	80%		110	hoog
OC-gezondheid	laag			n.v.t	hoog
Stokmaat	klein	80%		103	groot