

Diversiteit en kwaliteit kenmerken V-jaargang

Tien achtjarige dressuurhengsten beschikken over het KWPN-dekbevet. In zowel de sport als fokkerij doet deze V-jaargang goede zaken, met de hengsten Vivaldi en Johnson als voorlopige koplopers. Uit deze genetisch brede jaargang lopen er al meerdere hengsten op Lichte Tour-niveau en zijn de grenzen nog lang niet bereikt. Negen van de tien presteren al op nationaal niveau. Vijf jaar geleden dichtte de hengstenkeuringscommissie de hengsten al grote kwaliteiten toe, en deze hooggespannen verwachtingen lijken de talenten uit de V-jaargang meer en meer waar te maken. Diverse hengsten hebben al gekeurde zonen in binnen- en buitenland.



Ongekend succesvol in de fokkerij is de expressieve voshengst Vivaldi (v.Krack C), die onder Hans Peter Minderhoud wordt klaargemaakt voor het hoogste niveau.

De jaargang begon vorm te krijgen op de Hengstenkeuring in Den Bosch, waar er 30 driejarige dressuurhengsten werden aangewezen voor het verrichtingsonderzoek. De tien gekeurde hengsten verdienen allen op driejarige leeftijd hun goedkeuring. Drie hengsten in het voorjaar en zeven in het najaar.

Kampioenskeuring

In de kampioenskeuring ging het met name tussen de Jazz-zoon Johnson (uit Roxane keur sport(dres) v.Flemmingh, fokker P. van de Vleuten uit St.Oedenrode) en Valeron (Sandro Hit uit Naomie ster v.Houston, fokker A.J. Beerens uit Kaatsheuvel). Waar de ene uitblonk met zijn zeer actieve en expressieve bewegingsvorm, stal de ander de show met zijn complete verschijning. "Het publiek was tijdens de kampioenskeuring dolenthousiast over Valeron, met zijn enorme looplust en bewegingstechniek. Maar hij miste de lange lijnen in zijn model en wij als commissie waren toch duidelijk meer gecharmeerd van Johnson: een heel compleet paard met een goed hengstenmodel en dito bewegingsvorm. Om het publiek daar nog wat meer van te kunnen overtuigen, hebben we beide hengsten nogmaals laten draven in de kampioenskeuring en dat pakte goed uit. Johnson deed er nog een schepje bovenop en kreeg alle handen op elkaar. Daarmee konden we hem tot overtuigende kampioen huldigen", schetst commissie-



Hengstenkeuringskampioen Johnson (v.Jazz) presteert op Lichte Tour-niveau en uit zijn eerste jaargang liepen er zes nakomelingen in de finale van de Pavo Cup.

Voltreffer Johnson

Aan de successen van Johnson (v.Jazz) lijkt maar geen eind te komen. De kampioenshengst van 2005 is in handen van Team Nijhof, die hem als veulen kochten. "Ik weet het nog als de dag van gister, die eerste ontmoeting met Johnson", vertelt Henk Nijhof Sr.. "Ik was op pad in Brabant om daar een aantal veulens te bekijken en op dat moment belde Piet van de Vleuten mij. Hij had nog een Voltaire-veulen in de wei lopen en die wilde hij wel verkopen. Ik vertelde hem dat ik binnen een uur bij hem kon zijn. Daar aangekomen zag ik het Voltaire-veulen maar dwaalden mijn ogen steeds af naar dat aparte Jazz-veulen: Johnson. Ik hield me een beetje stil en toen Piet zaken wilde doen, vertelde ik hem dat ik de Voltaire alleen wilde kopen als ik de Jazz er ook bij kon kopen. Dat had hij niet verwacht maar het lukte gelukkig wel! Ik had vanaf het eerste moment een heel bijzonder gevoel bij Johnson, hoe hij daar als jong veulentje door de wei marcheerde was echt geweldig! Het leek 'een echte' en ik moest en zou hem hebben. Meestal komen zulke grote verwachtingen niet uit, het zit immers veel vaker tegen dan mee, maar Johnson heeft ons nog nooit teleurgesteld." Zoon Henk Jr. vertelt verder: "In de opfok viel Johnson ook altijd op. In die tijd gingen we nog wat meer naar buitenlandse hengstenkeuringen dan nu, en zodoende hebben we Johnson aangeboden bij Oldenburg. Dat hengsteselectietraject liep vrijwel gelijk met die van het KWPN. Johnson heette bij het KWPN Verdi maar omdat hij eerder in Oldenburg gekeurd werd, kreeg hij de naam Johnson. Daar beginnen de namen met de eerste letter van de vader. We hadden wel wat verwachtingen toen we met hem naar Den Bosch gingen, maar dat je enkele dagen later met de kampioenshengst naar huis gaat is niet iets wat je kan voorspellen!"

In het voorjaar van 2005 nam Johnson deel aan de 30-dagentest in Vechta, wat hij met zeer goed gevolg aflegde. In het najaar werd hij aangeleverd bij het KWPN. "We hadden hem in het voorjaar onder het zadel laten zien op de hengsteshow en dat deed hij heel overtuigend. Het najaarsonderzoek bij het KWPN verliep ook goed." In de sport heeft Johnson zich reeds weten te onderscheiden onder Hans Peter Minderhoud. "Hij is heel blij met Johnson. We hebben hem gevraagd om eerlijk aan te geven wanneer hij denkt dat de hengst aan de top van zijn kunnen zit, maar volgens hem is dat gelukkig nog lang niet het geval. Hij pakt alles super op en ook het begin van het zware werk is in de training gemaakt. We hopen dat hij zich zo positief blijft ontwikkelen! Wat dat betreft heeft hij veel kwaliteit van zijn vader mee gekregen zonder dat hij té heet is. Het evenwichtige en nuchtere karakter komt van zijn moedersvader Flemmingh en dat is een hele waardevolle combinatie."



De reservekampioen van Den Bosch, Valeron (v.Sandro Hit), hier onder Kebie van der Heijden, presteert tegenwoordig onder Bernadette Brune op Lichte Tour-niveau.



Na successen in de Pavo Cup en het WK in Verden wordt Vivaldo (v.Polansky) nu glansrijk uitgebracht in het ZZ-Zwaar.

voorzitter Arie Hamoen de keuring in Den Bosch. Op de derde plek kwam de zeer jeugdige maar uiterst getalenteerde Vivaldi (Krack C uit Renate-Utopia ster pref v.Jazz, fokker A. Versantvoort, St. Oedenrode). “Dat was eigenlijk vanaf de eerste bezichtiging al één van onze grote favorieten, maar hij was nog te jeugdig en arm bespied om hem hogerop in de kampioenskeuring te plaatsen. Maar we hebben hem wel enorm geroemd om zijn bewegingskwaliteit en is zelfs als voorbeeld gesteld!”

Overtuigend

Deze drie hengsten wisten later dat jaar ook te overtuigen in het verrichtingsonderzoek, waar ze allen met een 8,5 voor de aanleg als dressuurpaard beoordeeld konden worden. Kampioenshengst Johnson nam deel aan het najaarsonderzoek. “Johnson was eigenlijk in alles heel goed in het onderzoek. Hij toonde looplust, werkwiligheid en drie goede gangen. Het enige waarmee hij niet helemaal aan het ideaalbeeld voldeed was het gebruik van het achterbeen, dat nog wat meer onder de massa gebracht mocht worden. Maar het perfecte paard is nog steeds niet geboren en hij wist dat punt in het hele onderzoek ruimschoots te compenseren”, vertelt Arie Hamoen. Vanaf vierjarige leeftijd wordt de hengst opgeleid door Hans Peter Minderhoud, die al menig succes met Johnson beleefd heeft. Zo werd Johnson in 2006 reservekampioen in de Pavo Cup bij de vierjarigen, en werd hij een jaar later vijfde bij de vijfjarigen. Bovendien selecteerde de hengst zich voor het Wereldkampioenschap voor jonge dressuurpaarden in

Weddenschap om kratje bier

Henk Nijhof jr. zag met vertrouwen zijn hengst Johnson in februari 2005 uitgenodigd worden voor de kampioenskeuring. “Ik had in Den Bosch met Joop van Uytert een weddenschapje afgesloten, omdat we er beide van overtuigd waren dat we de kampioen in handen hadden. Wij met Johnson, en Joop met Vivaldi. De inzet was een kratje bier en die heeft ons goed gesmaakt”, lacht Henk jr. In zowel de sport als fokkerij doen de hengsten nog altijd nauwelijks voor elkaar onder en hebben ze hun eigenaren al diverse spraakmakende successen bezorgd.

Vivaldi, het paard van de superlatieven

Eén van de boegbeelden van de V-jaargang is eyecatcher Vivaldi (v.Krack C). Ad Valk en Joop van Uytert kochten hem, dankzij bemiddeling van Geert van de Weetering, in 2004 van zijn fokker Anton Versantvoort. "We hebben hem in oktober als tweejarige gekocht. Zijn fokker had hem al aangemeld voor de eerste bezichting en op het moment dat ik hem voor het eerst zag, was hij net 's ochtends röntgenologisch gekeurd. Anton deed hem even los in de bak en wat Vivaldi daar liet zien was echt abnormaal, zeker gezien het feit dat hij eigenlijk nog wat suf was van de verdoving", vertelt Joop van Uytert enthousiast. "Hij had heel veel ras en liet in beweging alles zien wat Ad en ik graag willen zien: zoveel techniek, veer, afdruk en houding! De hengstenselectie voorliep voorspoedig maar Vivaldi had er wel een redelijke periode mee te kampen dat hij wat dun en jeugdig bleef. Daarna heeft hij zich heel goed doorontwikkeld en nu is hij echt uitgezwaard: het is echt een hengst geworden!" Thuis is de bewegingskunstenaar klaar voor een start op Lichte Tour-niveau. "We hebben hem bewust alle tijd gegeven omdat we Vivaldi pas weer op concours laten gaan als hij een reële kans heeft op een score van boven de 70 procent. Dat moet hij ook zeker kunnen dus Hans Peter zal hem deze winter weer uitbrengen in de sport." De fokkwaliteiten van Vivaldi lijken van uitzonderlijke klasse. "Ik denk dat hij de enige hengst is die op de Nationale merriekeuring zowel vader van de kampioene als van de reservekampioene heeft gebracht, zeker als je ziet dat de C-jaargang eigenlijk zijn eerste echte jaargang was", vertelt Van Uytert. Uit enkele dekkingen vóór zijn goedkeuring leverde Vivaldi ook al drie NMK-merries: Bambi (mv.Ulft), Balinja (mv.Pion) en Bulinda (mv.Ferro). Laatstgenoemde werd in 2009 derde in de finale. Dit jaar was hij met 14 nakomelingen de hoofdleverancier op de KWPN Paardendagen.

Verden, waar hij knap zesde werd. Tevens mocht Johnson als winnaar naar voren treden van de KWPN Hengstcompetitie 2007/2008 in de klasse M. Momenteel is de Jazz-zoon al enige tijd zeer succesvol op Lichte Tour-niveau, zo won hij onlangs met een percentage van 75,15 de Kür op dit niveau in het Deense Odense. In de fokkerij valt hij op met zijn vierjarige nakomelingen, zo bereikten niet minder dan zes producten uit zijn eerste jaargang de finale van de Pavo Cup en is zijn zoon Breezer (mv. Sultan) goedgekeurd bij het KWPN en neemt zoon Bretton Woods (mv.De Niro) momenteel deel aan het verkorte onderzoek in Stegeren. Bretton Woods behoort tot de absolute top van zijn jaargang en werd eerder dit jaar al tweede in de Pavo Cup. Ook in de aanlegtesten en op de merriekeuringen blijken Johnson-nakomelingen uitschieters en daarmee heeft Johnson gelijk met zijn eerste jaargang al zijn visitekaartje afgegeven. Zo werd dochter Bright Star (mv.Jetset-D) CK-kampioene van Overijssel en liep zij eerder al naar een IBOP van 81 punten. Onlangs scoorde de Johnson-dochter Citho (mv.Florestan I) 80,5 punten voor haar IBOP. Een bijzonder hoog percentage dochters behaalde één of meerdere predikaten op de keuringen.

Uitzonderlijk

Hans Peter Minderhoud rijdt ook de opvallende atleet Vivaldi, wiens loopbaan als

sportpaard het laatste jaar bewust wat minder in de picture is geweest, om hem thuis door te trainen voor het hogere werk en zal binnenkort Lichte Tour gestart worden. De expressieve voshengst is altijd al een blikvanger geweest. "Direct in de eerste bezichting maakte Vivaldi al veel indruk op ons en we hebben hem met veel



Broere Valdez (v.Houston) is de enige hengst die als driejarige een 9 voor de aanleg kreeg. Hij wordt uitgebracht op ZZ-Zwaar niveau.



De De Niro-zoon Voice is vakkundig opgeleid tot Lichte Tour-niveau door Imke Schellekens Bartels en is nu onder de hoede van Edward Gal.



Als vierjarige was Santano (v.Sandro Hit) de overtuigende kampioen in de Pavo Cup. Terwijl de hengst kampte met een blessure, boekten zijn nakomelingen de afgelopen twee jaar diverse successen.

plezier kunnen aanwijzen voor het verrichtingsonderzoek. Hij overtuigde enorm met zijn bewegingstechniek maar was nog even wat weinig paard om hem in Den Bosch kampioen te maken. In het verrichtingsonderzoek heeft hij het werk goed aangepakt en doorliep hij de 70 dagen probleemloos. Wel was hij heel erg jeugdig en daar hebben we de hoeveelheid werk ook wel op aangepast. We kiezen altijd voor de individuele benadering in het onderzoek, en met een hengst als Vivaldi hebben we het daarom bewust kalm aan gedaan.” Onder Hans Peter Minderhoud schreef Vivaldi in 2007 de Pavo Cup voor vijfjarigen op zijn naam. Daar kreeg hij van gastruiters Carl Hester en Seth Boschman de veelzeggende 10 voor zijn kwaliteiten als dressuurpaard. Vervolgens won hij in 2008/2009 vier selectiewedstrijden én de finale van de KWPN hengstencompetitie in de klasse Z. “Vivaldi heeft alles in zich om een hele grote te worden, ik denk dat hij een heel goed Grand Prixpaard kan gaan worden”, beschrijft Minderhoud op zijn website. Dankzij de investering van Team Exquis, die de hengst in maart 2009 voor de helft overnam van Ad Valk en Joop van Uytert, blijft Vivaldi behouden voor de Nederlandse sport. “Na de Olympische Spelen zijn we met Hans Peter om de tafel gegaan en hebben wij hem gevraagd een lijst te maken met talentvolle zes- en

zevenjarige paarden die naar zijn mening in aanmerking komen voor de opvolging van zijn huidige toppaarden. Bovenaan die lijst pronkte Vivaldi”, aldus teammanager Semira Noman van Team Exquis in een destijds verschenen perspublicatie. In de fokkerij doet Vivaldi uitstekende zaken. Zo was hij in 2008 vader van acht provinciale veulenkampioenen, waaronder de Nationaal kampioen en mochten dit jaar tien zonen door naar de tweede bezichting in Den Bosch: een recordaantal. Drie daarvan zijn aangewezen voor het verrichtingsonderzoek. Op de merriekeuringen leverde hij al talloze smaakmakers waarmee Vivaldi een geheel eigen stempel op de moderne dressuurpaardenfokkerij lijkt te drukken. Onder meer de Nationale kampioene Crisjena (mv.Cabochon) is een nazaat van Vivaldi, evenals de Nationale reservekampioene Cabola (mv. Ferro) alsook de Nationale Veulenkampioene Ciana’s Frédérique KN (mv.Jetset-D).

Showmaker

Reservekampioenshengst Valeron (v. Sandro Hit) ontwikkelde zich ook positief in het verrichtingsonderzoek. “De hengst had langergelijnd moeten zijn maar hij blonk uit met zijn enorme techniek in de benen. Het is een echte showmaker die in de fokkerij moet worden ingezet als een volbloed; hij heeft een overdaad aan ras en expressie,

maar heeft merries nodig met maat en formaat. In het onderzoek was het het belangrijkste dat hij de rust kon bewaren in beweging en ook Valeron hebben we daarvoor niet te zwaar aan de tand gevoeld”, blikt Hamoen terug. Nadat de hengst in Nederland door Kebie van der Heijden in de hengstencompetitie en sport is uitgebracht, is Valeron verkocht naar Frankrijk. Door de amazone Bernadette Brune wordt hij nu uitgebracht op Lichte Tour-niveau. Zo won hij in augustus dit jaar onder meer de Prix St. Georges in Vidauban en werd hij tweede in de Intermediaire I op datzelfde concours. In Nederland dekte hij geen grote aantallen.

Ook op Lichte Tour-niveau presteert Voice (De Niro uit Rohbria v.Rohdiamant, fokker W. & I.G.M. van Gisbergen-Sponselee, Hooge Mierde), opnieuw een hengst die als driejarige een 8,5 kreeg voor de aanleg als dressuurpaard. De genetische interessante hengst werd opgeleid door Imke Schellekens-Bartels en staat sinds halverwege dit jaar bij Edward Gal. “In de hengstselectie heeft Voice telkens veel credits verdiend met zijn hoogwaardige afstamming. Het is een degelijke, betrouwbare hengst die in het onderzoek iets meer bergop kon bewegen. Hij toonde veel inzet en ook in het kader van de bloedspreiding hebben we hem met plezier een kans gegeven in de fokkerij. Met in ons achterhoofd dat zijn vader De Niro nog wel eens een kort voorbij wil geven, raadden we Voice vooral bij Jazz-merries aan.” Door Imke Schellekens is Voice verdienstelijk in de sport uitgebracht tot en met Lichte Tour. Medio 2010 besloot eigenaresse Isabel van Gisbergen-Sponselee de hengst toe te vertrouwen aan Edward Gal, met wie hij binnenkort zijn wedstrijddebuut zal maken en Grand Prix het uiteindelijke doel is. Onlangs nam Gal de hengst mee naar het Deense Odense, waar hij hem inzette voor een clinic. Daar liet Voice veel toekomstpotentie zien en maakte hij het publiek enthousiast.

Potentie

Drie hengsten uit de jaargang van 2002 presteren in het ZZ-Zwaar. Het Nederlandse outdoor Kampioenschap kwam dit jaar op naam van Citango (Contango uit Rita Morka elite pref v.Jazz, fokker L. Hagens-Groosman, Cadzand) onder Laurens van Lieren. Voorheen boekte de hengst al successen met Nars Gottmer,

met wie hij onder meer als zesjarige verdienstelijk presteerde op het Wereldkampioenschap voor jonge dressuurpaarden in Verden. “Foktechnisch gezien heeft Citango vanaf het begin af aan een streepje voor gehad. Het bloed van Contango is erg geliefd en hij komt uit een prima moederlijn. In het onderzoek liet hij een actieve bewegingsvorm in combinatie met een werkwilleg karakter zien.” Voor de aanleg als dressuurpaard ontving Citango als driejarige een 8. Na zijn carrière onder Van Lieren is Citango deze zomer verkocht naar Duitsland, waar hij wordt ingezet voor de sport door een young rider. Tweemaal nam de hengst Vivaldo (Polansky uit Reveil-Vb ster v.Montecristo, fokker T.J. van Brenk, Echteld) deel aan het WK in Verden. Als zesjarige wist hij de vijfde plek te behalen onder Mirella van Kemenade-Witlox. Een jaar eerder won hij de kleine finale met overmacht en bemachtigde hij in de Pavo Cup de tweede plek. De sympathieke hengst wordt inmiddels in het ZZ-Zwaar uitgebracht. “In het verrichtingsonderzoek begon hij heel goed, waarna hij vervolgens een dipje heeft gekregen. In de laatste weken van de test pakte hij zijn oude vorm weer op maar het ging wel met een golfbeweging. Het was geen spectaculair paard maar hij was wel trouw en toonde drie goede basisgangen”, vertelt Hamoen. Als driejarige kreeg Vivaldo een 8 voor zijn aanleg als dressuurpaard. Eén van zijn opvallende nakomelingen is de elitemerrie Baronijke L (mv.Krack C), die 83,5 punten scoorde in de IBOP. De derde hengst die op ZZ-Zwaar niveau wordt uitgebracht is Broere Valdez (Houston uit Oase keur v.Jazz, fokker A.B. van de Wal uit Boijl), die als enige van zijn jaargang een 9 kreeg voor de aanleg. “Valdez bleef vanwege een kaakontsteking afwezig in Den Bosch en is via de nakeuring alsnog aangewezen voor het verrichtingsonderzoek. Daar ontwikkelde hij zich positief. Houston wist steeds meer een stempel op de fokkerij te drukken en ook in dat kader was het interessant om weer eens een zoon de kans te geven. Valdez liet een nette verrichting zien, maar was niet erg spectaculair. In beweging kon hij al goed schakelen en hij gaf zijn ruiters een zeer goed gevoel.” Broere Valdez wordt door Kirsten Beckers uitgebracht in de sport.



In het buitenseizoen won de inmiddels geëxporteerde Citango (v.Contango) onder Laurens van Lieren de Nationale titel in het ZZ-Zwaar.



Gerdine Marée brengt de Jazz-zoon Vic uit in de nationale sport. Uit een beperkt aantal dekkingen liet hij afgelopen jaar interessante zonen zien op de HK.

Nationaal niveau

De hengsten Vic (Jazz uit Pastrade keur v. Flemmingh, fokker A.A.M. Jansen uit Homoet) en Velazquez (Krack C uit Klappros ster prok v.Alasca, fokker N.W.D. van de Burg uit Herwijnen) presteren reeds op ZZ-Licht niveau in de sport. Beide werden in 2005 ingeschreven met een 8 voor de aanleg. “Vic was in het onderzoek de

ondeugendste van de klas. Een echte zoon van zijn vader, die wat snel afgeleid was in het werk. Hij viel positief op met zijn goede bewegingstechniek, actieve bewegingsvorm, looplust en werkwillegheid.” Door Gerdine Marée wordt Vic in de nationale sport uitgebracht. Dit jaar bereikten twee zonen van hem de derde bezichting in Den Bosch. BMC Velazquez presteert met



Onder Sabine van Ruitenbeek maakt BMC Velazquez furore in de nationale sport en wordt hij voorbereid op de Lichte Tour.

Cijferlijsten V-jaargang dressuur

| Naam hengst | stap | draf | galop | aanleg | |
|-------------|------|------|-------|--------|------|
| Johnson | 7,5 | 8 | 9 | 8,5 | 33 |
| Voice | 8 | 8,5 | 8 | 8,5 | 33 |
| Vivaldi | 8,5 | 8,5 | 9 | 8,5 | 34,5 |
| Vivaldo | 8 | 7,5 | 8,5 | 8 | 32 |
| Valdez | 8,5 | 9 | 9 | 9 | 35,5 |
| Vic | 8,5 | 8 | 7,5 | 8 | 32 |
| Santano | 7 | 8,5 | 8,5 | 8,5 | 32,5 |
| Citango | 8 | 8,5 | 8,5 | 8 | 33 |
| Valeron | 8,5 | 8,5 | 8,5 | 8,5 | 34 |
| Velazquez | 8,5 | 8 | 8 | 8 | 32,5 |

Sabina van Ruitenbeek. “Velazquez was een grootramige hengst die wat weinig constant in zijn verrichting was. Soms was hij heel goed en kregen we het gevoel dat hij alles in huis had, en het andere moment was dat weer minder. Vanwege zijn pedigree, als zoon van Krack C uit een sterke maar weinig voor de dressuurrichting gebruikte moederlijn verdiende hij zijn kans.” Amazone Van Ruitenbeek is vol over de schimmel. “Het is een super kwaliteitsvol paard met een enorme instelling. De laatste tijd is hij niet zoveel op concours geweest maar dat zit wel weer in de planning. Thuis train ik hem al voor de Lichte Tour. Minpunten heeft hij eigenlijk niet, het

is een fantastisch paard!” Last but not least is de hengst Santano (Sandro Hit uit P.Silvana van Hof Olympia ster pref v.Silvano N, fokker H. Poettgens, Weert), die als driejarige werd ingeschreven met een 8,5 voor zijn aanleg. Als vierjarige won Santano de Pavo Cup onder Majke Grasstek. Van gastruiter Stefan van Ingelgem kreeg hij een 10 voor zijn kwaliteiten als dressuurpaard. Vervolgens is de hengst door Edward Gal uitgebracht in de hengstencompetitie en werd hij onder meer derde in de competitie klasse Z. “De grote plussen van Santano waren zijn grootramige model en goede moederlijn. Hij liet zich goed bewerken in het onderzoek maar had in alles wat meer

souplesse moeten hebben. Hij gaf zijn ruiter een goed gevoel.” De laatste twee jaar is Santano vanwege een hardnekkige blessure niet in de sport uitgebracht. “Hij heeft een ongeluk gehad en dat heeft hem een behoorlijke tijd uit de sport gehouden. Ik hoop dat hij op termijn zijn rentree gaat maken”, laat eigenaar Berend Minnen van Resim Dressage weten. In de fokkerij doet Santano goed zaken als vader van EPTM-toppers Ballerina-S (mv.Larduc, 80,5 ptn.), Canci (mv.Hemmingway, 86,5 ptn.) en keuringstoppers als Bertolonia (mv.Biotop) en Coco (mv.Darwin).

Afvallers

Van de hengsten die wel hebben deelgenomen aan het verrichtingsonderzoek maar destijds onvoldoende wisten te overtuigen om ingeschreven te worden, zijn er enkelen die verdienstelijk in de sport worden uitgebracht. Eén daarvan is de Ferro-zoon Vonkenstein, bij wie het karakter hem op jonge leeftijd teveel parten speelde. Onder Grieteke Oldenburger wordt hij als ruiter uitgebracht op ZZ-Zwaar niveau. Von-Dutch (ex Valkenier, v.Ferro) is onder de naam Ferrero goedgekeurd bij het NRPS. Ten behoeve van de sport is hij gecastreerd en onder Daniëlle van Mierlo is hij geklasseerd in het ZZ-Licht. Als driejarige werd hij door zijn eigenaren teruggetrokken uit het onderzoek. Twee andere veelbesproken afvallers zijn Du Moulin (v.Davignon I) en Van The Man (v.Fürst Heinrich), die beide tijdens de eindbeoordeling zijn afgewezen vanwege het karakter. “We selecteren op werkwillige paarden en willen graag echte ‘meedenkers’ en deze twee hengsten konden daarmee onvoldoende overtuigen.” Beide hengsten hebben geen noemenswaardige sportprestaties behaald, waarbij vermeld moet worden dat Van The Man begin dit jaar vanwege een breuk in het straalbeen is ingeslapen. Hij was inmiddels al geruimd met oog op de sport.

De V-jaargang lijkt er eentje waarvan de hengsten voor zowel de sport als fokkerij uiterst bruikbaar zijn. “De grootste kracht achter deze succesvolle jaargang is de kwaliteit in de breedte. In het jaar van selectie speelde de bloedspreiding ook al een rol en deze jaargang kenmerkt zich door diversiteit, met de hengsten Vivaldi en Johnson als uitschieters”, besluit Arie Hamoen.

