

› Fokker van het Jaar

Peter en Anne Mieke Rinkes





“De fokkerij is ons levenswerk en het is prachtig als dat ook door anderen gewaardeerd wordt.”

Als fokkers hebben Peter en Anne Mieke Rinkes een serieuze staat van dienst opgebouwd. Afgelopen zomer werd hun levenswerk geëerd met de titel Fokker van het Jaar. Na ruim 30 jaar professionele fokkerij op de Fortuna Hoeve zetten deze bevlogene paardenmensen hun passie nu in afgeslankte vorm voort. Het geheim van hun succes? Ogen en oren open, maar altijd het eigen gevoel volgen.

Tekst: **JENNEKE SMIT** — Beeld: **LEANJO DE KOSTER E.A.**

Met het fokken van paarden de kost verdienen, dat lukt er maar weinig. Het echtpaar Rinkes heeft ruim dertig jaar bewezen dat het kan. En daar liggen een enorme passie, doorzettingsvermogen, toelozende inzet, visie én strenge selectie aan ten grondslag. Vanuit Pesse runden ze van 1986 tot 2017 de Fortuna Hoeve. Peter en Anne Mieke bouwden sterke stammen op, waaruit keer op keer opvallende sportpaarden naar voren komen. De Fortuna's maken reclame.

Levenswerk

Uit onder meer de Lavasca- en de Aspida-stam fokten ze vele goede paarden zoals het Olympische springpaard Nandor Fortuna (v.Nimmerdor), de KWPN-gekeurde hengst Orion Fortuna (v.Burggraaf) en Ian-Trofee winnaar Olano Fortuna (v.Celano). De nieuwere generatie

DRACHTIGE MERRIES

Voor 2019 zijn drachtig:

- › Gulavsca Fortuna elite (Singapore x Quasimodo Z) - Comfortuna VDL
- › Iroccolavsca Fortuna ster (Zirocco Blue VDL x Verdi) - Berlin
- › Jessilavsca Fortuna ster PROK (Durango VDL x Padinus) - Kallmar VDL
- › Kurelie Fortuna ster PROK (Giovanni x Rubiquil) - Henkie
- › Etione Fortuna ster (Florencio x Rubiquil) - Governor
- › Inegra Fortuna stb PROK (Negro x Florencio) - Daily Diamond



FOTOGRAFIE: JACOB MIELISSE

paradepaardjes is even zo imponerend, met goed presterende internationale paarden als Dokyra Fortuna (v.Canturano), de hengst Comfortuna VDL (v.Berlin), de succesvolle Brighton Bay (v.Ultimo) en de Verdi-zoon Bulavsko waarmee Sanne Thijssen zich regelmatig in de prijzen

Oogappeltje Comfortuna VDL (v.Berlin) presteert met James Billington op internationaal 1.50m-niveau.

kreeg, zijn we daarna door heel wat fokkers benaderd of we nog paarden te koop hadden. We hebben er 15 overgehouden, en die hebben we samen met Stephan en Evelien Haarman. Zij hebben de verzorging op zich genomen”, legt Peter uit. De Fortuna Hoeve is verruild voor een fraai appartement in Zwolle, waar nog steeds alles paarden ademt.

Anne Mieke Rinkes:

“Het is echt een prachtige waardering voor ons levenswerk!”

springt. Dit voorjaar werd bij het KWPN de Glenfiddich VDL-zoon Kordon VDL goedgekeurd en bij andere stamboeken bedienen ook diverse fokproducten van Peter en Anne Mieke de fokkerij. Zo kreeg Imnotafraid Fortuna (v.Dallas VDL) dit jaar goedkeuring in Ierland, en Jewel Fortuna (v.Glasgow van 't Merelsnest) in Mecklenburg. “Helemaal als een verrassing kwam de titel Fokker van het Jaar voor ons niet, maar het is echt een prachtige waardering voor ons levenswerk”, vertelt Anne Mieke. Door gezondheidsproblemen werden ze twee jaar geleden genoodzaakt drastisch in te krimpen. Zo vertrokken er 37 paarden naar Jos van Deurzen. “Doordat die verkoop bekendheid

Allround

Dat kan ook niet anders, want de passie voor paarden en fokkerij spat ervanaf bij Peter en Anne Mieke. Ze leerden elkaar kennen in de rol van instructeur en leerlinge, en bleken uit hetzelfde hout gesneden. Het echtpaar heeft twee zonen die beide geïnteresseerd zijn in de paarden, maar er nooit mee verder wilden. “Dat snap ik best, want ze hebben al die jaren gezien hoeveel werk het met zich meebrengt als je het goed wilt doen”, lacht Anne Mieke. “En dat laatste is in alles altijd ons streven geweest.” Bij hen beiden is de passie voor de fokkerij vanuit de sport ontstaan.

Peter Rinkes:

“De toegevoegde waarde van keuringen zit hem in het kunnen vergelijken met anderen.”

“Hoewel we met de fokkerij ons vooral op de springpaarden hebben gericht, heb ik een allround achtergrond. Na de Mulo ben ik naar

Duitsland gegaan om aan de slag te gaan bij familie Theodorescu en Willi Schultheis. Daar heb ik tot en met Grand Prix-dressuur gereden, om vervolgens als 22-jarige terug te keren naar Nederland”, blikt Peter terug. In Nederland was de dressuursport destijds nog niet zo ontwikkeld en daardoor moest Peter het over een andere boeg gooien. “Ik ben me breed blijven ontwikkelen en heb naast het rijden veel les gegeven. Ook ben ik aan de slag gegaan als parcoursbouwer, ben ik me op de handel gaan richten en later heb ik onder meer harddravers getraind. We hebben beiden veel bij de hand gehad, daar word je wijs van.” Anne Mieke boekte onder meer succes, onder begeleiding van Peter, in het Z-springen en Z-dressuur met de 1.56m-metende Goudhaantje-dochter Pouli d’Or. En juist die merrie bleek de grondlegger voor hun belangrijkste stam, de Lavasca-stam.

Spijkerhard

“De paarden uit de Lavasca-stam hebben allemaal superkarakters en zijn spijkerhard. Dat hebben ze echt van Pouli d’Or gekregen. Dat was een kleine, aparte merrie. Haar moeder was een van de importmerries uit Holstein en dat waren allemaal kasten van merries. De maat is dan ook nooit een probleem gebleken, elke generatie

DOOR NAAR DE TWEEDE BEZICHTIGING

In de eerste bezichting zijn twee fokproducten aangewezen voor Den Bosch.

- › Louay Fortuna (Cohinoor VDL x Zambesi)
- › Lavasco Gold Fortuna (Glenfiddich VDL x Nimmerdor)

ging het omhoog. Inmiddels zijn we al acht generaties verder”, vertelt Peter. Kenmerkend voor hun filosofie is het dat zij een aansprekend exterieur en correct fundament hoog in het vaandel hebben staan. Het leverde hen al menigmaal succes op de keuringen op. “De toegevoegde waarde van keuringen zit hem wat ons betreft in het kunnen vergelijken met anderen. Dat is altijd de belangrijkste motivatie geweest, want alleen dan kan je zien waar je staat. En als de jury je niet op de juiste plek zet, dan beoordeel je het zelf wel. We hebben altijd onze oren en ogen open gehouden, maar wel altijd ons eigen gevoel gevolgd. En dat is vaak tegen de stroom in gebleken. Zo hebben we vaak succes gehad door met jonge hengsten te dekken waar we veel geloof in hadden. En met de inzet van de juiste volbloed, zoals Kreator xx dat was. Die hengst hebben we zelf naar Nederland

“Ik ben een KWPN-man in hart en nieren, en de tegenslagen hebben ons sterker gemaakt.”



HUIDIGE SUCCESPAARDEN

Uit de fokkerij van het echtpaar Rinkes zijn al vele succesvolle sportpaarden voortgekomen. Zo wordt hun goede naam hoog gehouden door goed presterende sportpaarden als:

- › Bulavasco (Verdi x Corland) ISP 1.60m met Sanne Thijssen
- › Zellobee (Zhilavasca Fortuna, Berlin x Corland) ISP 1.55m met Maureen Bonder
- › Bull Run's Divine Fortune (Emhilavasca Fortuna, Padinus x Caruso) ISP 1.50m met Kristen Vanderveen
- › Enasco Fortuna (Lexicon x Casco) ISP 1.50m met Emanuele Camilli
- › Brighton Bay (Fulltime Fortuna, Ultimo x Kreator xx) ISP 1.45m met Emma Augier de Moussac
- › Comfortuna VDL (Berlin x Nimmerdor) ISP 1.45m met James Billington
- › Dokyra Fortuna (Canturano x Quasimodo) ISP 1.45m met Peter Olthof
- › Bottorfer (Zandorrini Fortuna, Berlin x Nimmerdor) ISP 1.45m met Michael Beckmann
- › Duchesse Fortuna (Canturano x Kreator xx) ISP 1.45m met Peter Olthof
- › Go To Fortuna (Eldorado van de Zeshoek x Vancouver) ISP 1.40m met Bertram Allen

gehaald en daar hebben we veel tegenslagen mee ervaren. Het heeft ons een hoop frustratie bezorgd, maar uiteindelijk is toch gebleken dat we het bij het juiste eind hadden. Want Kreator xx heeft absoluut zijn meerwaarde in de warmbloedfokkerij bewezen." In 2008 werd de uit Tsjechië geïmporteerde volbloed bij het KWPN goedgekeurd, dankzij de volhardendheid waarmee Peter Rinkes zich al vaker heeft weten te onderscheiden. Een kleine twee jaar later overleed de hengst op achttienjarige leeftijd.

Sterk karakter

Peter Rinkes heeft zijn mening nooit onder stoelen of banken gestoken. Over paarden, fokkerijzaken, besluitvormingen en juryoordelen: Peter weet waar hij over praat en dat wéét hij. "Je zal niet beleven dat ik mijn mond houd. Ik ben nooit doorsnee geweest en heb vrij snel een eigen mening, maar dat komt ook omdat ik veel gezien en meegemaakt heb. Het is me vaak niet in dank afgenomen, maar ik sta voor mijn mening en die is altijd ergens op gebaseerd. Zo werd Kreator xx aanvankelijk niet goedgekeurd en de argumenten die daarvoor werden aangedragen waren naar mijn mening belachelijk. Ik wil graag winnen, maar ik kan ook supergoed verliezen als het eerlijk verloopt. Wij hebben veel tegenslagen gehad en zijn het vaak niet eens met de jury's geweest, dat heeft ons ook een hoop geld gekost. Maar we hebben de rug recht gehouden en zijn altijd ons eigen gevoel blijven volgen. Zo ook met bijvoorbeeld

Comfortuna VDL, die liet ik op een jurybijeenkomst springen als tweejarige en daar kreeg ik een negatief advies. Daarom hebben we hem niet voorgesteld op de eerste bezichtiging. Later slaagde hij in Schlieckau met een 10 voor het vrijspringen en een 9,2 voor het springen in de verrichting, en inmiddels presteert hij op 1.50m-niveau." Die hele voorgeschiedenis geeft de titel Fokker van het Jaar wel extra glans. "Ik ben een KWPN-man in hart en nieren, en de tegenslagen hebben ons sterker gemaakt. De fokkerij is ons levenswerk en het is prachtig als dat ook door anderen gewaardeerd wordt."

Grote eer

Peter en Anne Mieke zijn vaak te vinden op fokkerijgerelateerde evenementen en volgen de sport. "We volgen alles, en hebben altijd alles met eigen ogen willen zien. Van de eerste bezichtiging tot het verrichtingsonderzoek, je moet zélf gaan kijken en een oordeel vellen. Er is veel kritiek en juist die mensen treffen we zelden op de evenementen. Er is niets mis met kritiek leveren, maar je moet wel weten waar je over praat." Afgelopen augustus was het echtpaar meerdere dagen op de KWPN Kampioenschappen, om onder meer de jonge paarden in actie te zien in de Blom Cup. "We kregen die week van meerdere mensen de vraag of we vrijdags ook aanwezig zouden zijn, op de fokkerijdag. Toen begon het bij ons wel iets te dagen, dus ik zei dat we liever met de boot gingen varen die dag. Nou was dat niet helemaal een leugen, maar het was mooi om iedereen een beetje op de kast te jagen", lacht Peter. "Wiepke begon erover, even later Jacob Melissen. Het was verdacht, maar toch was het een prachtige verrassing toen we opeens onze paarden in de baan zagen. Pas toen drong het tot ons door dat we waren verkozen tot Fokkers van het Jaar", vult Anne Mieke aan. "Een grote eer! Ons leven heeft altijd volledig in het teken gestaan van de paarden, we hebben er heel veel voor moeten doen en laten. Dat lukt alleen als je er beiden écht gek van bent."

Juiste keuzes

De focus heeft altijd op de springpaarden gelegen, maar ook in de dressuurrichting zijn er opvallende fokproducten naar voren gekomen. Zo hebben al vier paarden het tot de Grand Prix geschopt, waaronder Tineke Bartels' succesvolle Luxaflex (v. Wellington) en de achtjarige Florento



DIRK CAEMANS

Sanne Thijssen boekte al menigmaal succes met de door Rinkes gefokte Verdzoon Bulavsko.

Fortuna (v.Sorento) waarmee Tatiana Miloserdova al internationaal 70% scoorde. Ook voor 2019 worden er meerdere dressuurveulens verwacht (zie kader). In de springrichting zijn de successen legio. “Uit de E-jaargang springen er van de zestien geboren veulens al acht op minimaal 1.40m-niveau. We hebben altijd streng geselecteerd en hebben sterke stammen opgebouwd. Dat heeft zijn vruchten afgeworpen. In de fokkerij is de juiste combinatie doorslaggevend, en we hebben altijd zowel bewezen als jonge vererfers gebruikt. Als wij overtuigd waren

van een hengst, dekten we er gerust direct meerdere merries mee. Zo had ik in 2001 een deal gemaakt om tien merries bij Chacco-Blue te dekken,

want daar was ik helemaal gek van. Net op het moment dat de eerste merrie geïnsemineerd kon worden, brak hier de MKZ uit en viel het hele plan in duigen. Bij het maken van hengstenkeuzes letten we op kleur, type, maat, beweging, springen, pedigree, prijs, spermakwaliteit, afzetmogelijkheden via de hengstenhouder, karakter en tot slot het totaalbeeld en gevoel dat de hengst ons geeft. Omdat we altijd van de fokkerij hebben moeten leven, is het heel belangrijk geweest om de juiste keuzes te maken.

Peter Rinkes:

“Armoede maakt je een betere fokker.”

Armoede maakt je wat dat betreft een betere fokker, want ieder jaar moet het totaal goed zijn. Als je geld genoeg hebt, treft het je niet zo als je een slechte keuze hebt gemaakt.”

Ontwikkelingen

Het financiële plaatje voor een fokker baart Peter wel zorgen voor de toekomst. “Technologieën als ET en ICSI vergroten de voorsprong van mensen met geld. Voor jonge fokkers is het haast niet te doen om zelf een lijn op te bouwen, goed fokmateriaal wordt onbetaalbaar en ‘gewone’ lijntjes krijgen bijna de kans niet meer. Dat zie je ook op de veilingen. Daar komt bij dat het in de sport laten uitbrengen van paarden voor de meeste fokkers financieel onhaalbaar is en daardoor wordt de fokkerij een spelletje van de rijken. Natuurlijk doen die mensen ook heel veel goeds voor de sport en fokkerij, maar we moeten wel aan de nieuwe generatie denken. Zonder een flinke zak met geld wordt het een moeilijk verhaal. Door die ontwikkelingen zie je ook dat jonge hengsten weinig kansen krijgen en dat is een gevaar. Want we moeten wel de topvererfers van de toekomst kunnen ontdekken”, mijmert Peter. Gelukkig is hij samen met Anne Mieke een voorbeeld van een fokker die zonder die zak met geld, maar met ouderwets hard werken en doorzetten veel succes heeft behaald. ●