

Talenten scouten op de Pavo Cup

Een vertrouwd gezicht bij de Pavo Cup-baan is dat van Marian Dorresteyn. Al jaren maakt zij deel uit van het team dat de deelnemende paarden beoordeelt. Annelou de Man, bestuurslid van JongKWPN, heeft een aantal vragen over de Pavo Cup die Marian graag beantwoordt.

Is de Pavo Cup een meetlat en dus van grote voorspellende waarde voor de toekomst, of is het meer een momentopname?

Natuurlijk is enerzijds sowieso een momentopname. Maar in de loop der jaren is ruimschoots bewezen dat uit de Pavo Cup hele goede dressuurpaarden voortkomen.

Een jong paard hoeft niet meteen op topniveau te presteren om een glansrijke carrière tegemoet te kunnen gaan. In principe komt echte kwaliteit altijd bovendien. Wat is de meerwaarde van de Pavo Cup?

De Pavo Cup geeft veel informatie over de fokkerij. Bovendien wil het KWPN graag meedoen bij het Wereldkampioenschap voor Jonge Dressuurpaarden in Verden. Dus je moet iets doen om je betere paarden geselecteerd te krijgen. Natuurlijk maken jonge paarden een hele ontwikkeling door, maar je kan al wel op jonge leeftijd kijken of een paard getalenteerd is. Of dat talent er uiteindelijk ook uit komt is van heel veel factoren afhankelijk. Dus de meerwaarde is deels informatie en deels voorselectie voor het WK. Daarnaast is het voor eigenaren goed om te weten dat ze zo'n talent

hebben, zodat ze daar zorgvuldig een weg voor kunnen uitstippelen.

De lijst van Grand Prix-paarden die Pavo Cup hebben gelopen is indrukwekkend, maar er is ook een heel grote groep paarden die niet door de voorselectie kwam en uiteindelijk wel op Grand Prix-niveau zijn gaan presteren. Hoe kan deze laatste groep paarden toch eerder ontdekt worden?

Natuurlijk zijn er paarden die in de Pavo Cup misschien net onder de zeventig punten blijven, waardoor ze niet verder mogen. Of die wel zeventig punten scoren, maar in de halve finale net buiten de beste 20 of 25 vallen die door mogen naar de finale. Dat wil niet zeggen dat dat geen goede paarden zijn. Paarden die rondom de zeventig punten scoren met een gelijkmatige balk zijn hele functionele paarden die, mits ze netjes opgeleid worden, heel ver kunnen komen. En er zijn ook Grand Prix-paarden die niet excelleren in de basisgangen qua expressie, maar die wel correct gaan en wel aanleg hebben voor de verzamelde oefeningen. Maar het is moeilijk om die talenten net zo snel te ontdekken als de talenten die uit de Pavo Cup komen. Ze

hebben een iets langere weg te gaan en moeten zich bewijzen via de reguliere wedstrijd sport.

Tijdens de VION-Cup is gebleken dat paarden gemakkelijker van eigenaar verwisselen. Bevordert de Pavo Cup ook de handel in dressuurpaarden?

Jazeker. Tijdens de Pavo Cup wordt veel gescout. De vraag naar goede dressuurpaarden is gewoon groot. Utopia bijvoorbeeld van Carl Hester is een paard dat opviel in de Pavo Cup en dat aansluitend aan de Pavo Cup werd verkocht. En zo zijn er meer voorbeelden. De Pavo Cup is toch een soort van etalage.

In welke mate spelen karakter en werkwiligheid mee in jouw beoordeling?

De paarden moeten te beoordelen zijn. Als ze door teveel spanning niet te beoordelen zijn, dan houdt het op. Maar dat wil niet zeggen dat karakter en werkwiligheid niet in orde zijn. Dus tijdens de voorrondes proberen we toch het voordeel van de twijfel te geven als er wat spanning optreedt. De proef die ze moeten afleggen biedt daar ook de mogelijkheid voor. Het is

Profiel Annelou de Man

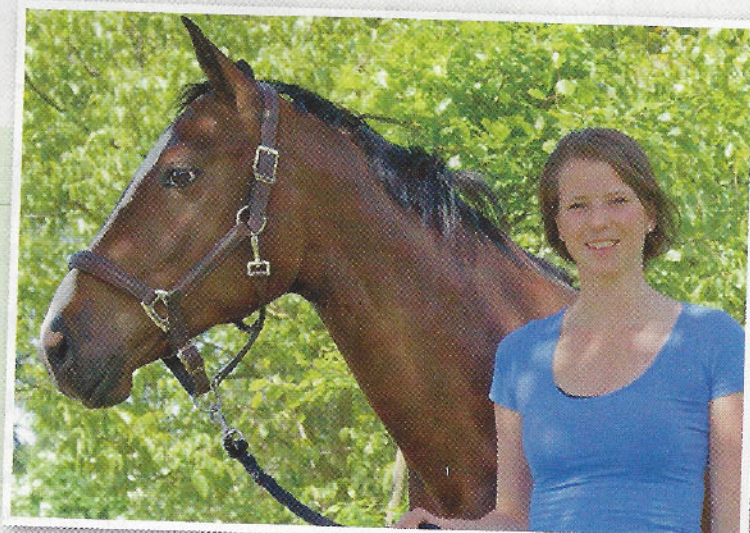
Woonplaats: Spijk, gem. Lingewaal

Leeftijd: 20 jaar

Dagelijks brood: student Bedrijfskunde en Agribusiness aan de HAS in Den Bosch

Paarden: Een fokmerrie van Indoctro x Wellington x Guriioso uit de Loma stam. De merrie heeft op dit moment een veulen van Epleaser van 't Heike.

Annelou heeft enkele zelfgefokte spring- en dressuurpaarden om uit te brengen in de sport. Dat zijn nakomelingen van onder anderen Nabab de Rêve, Indoctro en Serano Gold.



een soort vrije verrichting waarin de ruiter of amazone wel iets kan afwijken van het programma om de spanning wat af te laten vloeien. Maar uiteindelijk zijn de werkwillegheid en het zich willen laten rijden uitermate belangrijk voor de ontwikkeling van het paard, dus dat speelt wel degelijk een rol.

Telt afstamming ook mee in de algemene beoordeling?

Nee. De afstamming is geen selectiecriteria.

Management en ruiterniveau spelen een grote rol bij het voorstellen van het paard. Hoe kijk jij hier doorheen tijdens de beoordeling?

Dat is altijd moeilijk want je moet beoordelen wat je ziet. En we hebben in Nederland een groot potentieel aan ruiters die heel netjes een paard klaar kunnen maken voor de Pavo Cup en hem ook heel vakkundig kunnen voorstellen. Daardoor komen de kwaliteiten van zo'n paard goed tot hun recht. De betere ruiters krijgen ook vaak de betere paarden. Eigenaren die weten dat ze een paard hebben met veel potentie, willen daar vaak ook in investeren en zetten zo'n paard bij een betere ruiter neer. Maar als een 'amateurruiter' een paard gewoon netjes voorstelt, is zo'n paard goed te beoordelen en dan hoeft het helemaal geen nadeel te zijn dat zo'n paard niet professioneel gereden wordt.

Welke specifieke kwaliteiten moet een goed dressuurpaard volgens jou hebben?

Een paard moet functioneel gebouwd zijn en atletisch vermogen tonen, zodat je ziet dat een paard met zijn lichaam het gevraagde ook aan kan. Heel belangrijk zijn drie correcte gangen en dat hoeft dan niet met het laatste aan expressie te zijn, maar wel met tact en regelmaat. Het paard moet de mogelijkheid hebben om daarin wat te schakelen met behoud van balans en ook werkwillegheid is een belangrijke kwaliteit.

Er lopen veel jonge goedgekeurde hengsten bovenaan mee in het klassement. Daardoor krijgen andere paarden misschien minder aandacht en kansen. Is het een idee om de goedgekeurde hengsten buiten beschouwing te laten



Nicole Rietman-Reijn

bij de Pavo Cup en voor hen een aparte hengstencompetitie in de zomer te hebben?

Daar is al best wat discussie over geweest. Goedgekeurde jonge hengsten hebben al een heel selectietraject achter de rug. Die zijn al geselecteerd op exterieur, beweging en rittigheid, dus ze hebben een voorsprong op de paarden die via de vrije inschrijving meedoen. Daarom mogen die hengsten ook al in de halve finale instromen. In die halve finale is het wel heel interessant om die hengsten binnen de hele populatie te zien. Daarbinnen zouden ze eigenlijk moeten excelleren en er zijn er ieder jaar ook een aantal die echt goed meedoen, maar er zijn ook hengsten die daar niet boven komen drijven. Een aparte hengstencompetitie is denk ik voor die jonge hengsten wel heel veel gevraagd. Die hebben al een druk programma, en als ze in de zomer ook nog een hengstencompetitie moeten lopen denk ik dat het te zwaar wordt. Het geeft ook maar weinig meerwaarde, want het gaat maar om een klein groepje paarden dat in de winter ook al de strijd met elkaar aangaat.

Kun je aangeven hoe JongKWPN-fokkers hun talentvolle paarden het beste kunnen profileren in de Pavo Cup?

Zelf ben ik er enorm voorstander van om een jong paard heel geleidelijk op te leiden. Dat betekent dat het paard de tijd moet krijgen om sterk genoeg te worden en dat je ervoor zorgt dat het paard leert goed op z'n eigen benen te lopen. Neem een jong paard een paar keer mee van huis, zodat hij gewend is om op vreemd

Profiel Marian Dorresteyn

Woonplaats: Werkhoven

Leeftijd: 47 jaar

Dagelijks brood: Dressuurstal annex fokstal 'de Paardenakker'. Ze runt het bedrijf met haar partner Hennie Broekhuizen. In het bedrijf worden dressuurpaarden opgeleid en wordt op bescheiden schaal gefokt.

Paarden: Marian fokt met drie merries uit de lijn van Zinni van Wittenstein en uit de Citretha-stam. Uit de lijn van Zinni van Wittenstein fokte Marjan onder meer Finesse, de merrie met voor het tweede achtereenvolgende jaar de hoogste fokwaarde, en uit de stam van Ciretha komt onder andere de goed-gekeurde hengst Idocus.

terrein te lopen. Als je zelf je paard gaat rijden, ga dan bij vakmensen te rade die je helpen bij het rijden en probeer je paard zo natuurlijk mogelijk voor te stellen. Als je zelf niet bij machte bent om je paard te rijden, zoek dan een ruiter die met dit soort wedstrijden ervaring heeft. Verder wil ik nog iets meegeven aan de jonge fokkers die fijne paarden hebben waarmee ze in de basis leuk meedoen. Als die meedoen aan de Pavo Cup en net niet door mogen naar de halve finale zijn ze vaak heel teleurgesteld. Maar de norm bij de Pavo Cup ligt hoog. Doordat het KWPN een enorm goed product heeft, is het voor de doorsnee fokker moeilijk om die echte top te bereiken. Het is jammer als mensen zich er daardoor van laten weerhouden om mee te doen. Zoals gezegd; paarden die gemiddeld rond een 7 scoren zijn gewoon heel goede paarden, of ze nu wel of niet de finale halen!



JongKWPN

Het JongKWPN is een platform van en voor jonge leden van het KWPN, van zestien tot dertig jaar, en is een handige voorbereiding op de fokkerij van goede sportpaarden. Bijvoorbeeld middels excursies naar bekende fokstallen of ander paardgerelateerde bedrijven en het volgen van leerzame bijeenkomsten. Daarnaast is het platform ook een kweekvijver voor jong organisatorisch talent. Zie voor meer informatie: www.jongkwpn.nl.