

# Johnson preferent Altijd al een aparte verschijning

Vanaf het allereerste moment in de schijnwerpers is GLOCK's Johnson TN een opvallende verschijning. Het begint met het kampioenslint op de KWPN Hengstenkeuring en ook na goedkeuring maakt de Jazz-zoon de belofte helemaal waar onder het zadel. Topklasseringen in de Pavo Cup, de overwinning in de hengstencompetitie klasse M en later een zilveren medaille op het Nederlands kampioenschap in de Lichte Tour zijn slechts een voorproefje van zijn latere prestaties op het hoogste niveau.

Tekst: STEEF ROEST — Beeld: DIRK CAREMANS E.A.

**H**enk Nijhof jr. vertelt over de aankoop van het Jazz-veulen: "Mijn vader ging bij een springveulen kijken en bij dat Voltaire-veulen liep in diezelfde wei een heel bijzonder hengstveulen van Jazz. Dat veulen liep zo apart dat we die er meteen bijkochten. Johnson heette op dat moment nog Verdi en had toen al veel front erop en was mooi langgelijnd met een mooi lang voorbeen. Draven deed hij altijd al apart, met enorm veel veer. Eigenlijk is hij altijd al meegevallen. Elk voorjaar kijken we welke veulens en jaarlingen we kunnen laten zien op onze hengstenshow. Voor een jaarling is dat vaak een ongunstige tijd, maar Johnson walste er toen al overheen."

## Reina-stam

Piet van der Vleuten uit Sint-Oedenrode gebruikte Jazz voor zijn Flemmingh-dochter Roxane. Deze merrie voert vrijwel alle predica-ten die er zijn en stamt uit de befaamde Reina-stam. Roxane zelf was actief op Z2-niveau en zij bracht naast Johnson nog vier Z-dressuurpaarden en staat aan de basis van de recent goedgekeurde Just For You (v.Uthopia). De Reina-stam leverde een ongelooflijk aantal sportpaarden, die in alle disciplines op hogere niveaus actief waren.

## Kanshebber

"Enkele weken voor de hengstenkeuring hadden we al een weddenschap met Joop van Uytert",



vervolgt Nijhof over de ontwikkeling van Johnson. “Wij vonden dat wij de kampioen in huis hadden en Joop dacht dat zijn Krack C x Jazz een kans maakte. Dat bleek Vivaldi te zijn en allebei die paarden zijn tophengsten geworden. Je weet natuurlijk nooit welke hengst kampioen wordt en het was ook niet meer dan een geintje. We wisten wel dat als we ooit een kampioen in handen hadden, dat deze jonge Jazz een kanshebber zou zijn.”

### Kampioen

Op de KWPN Hengstenkeuring mag de hengst meermaals applaus in ontvangst nemen en wordt de bruine uiteindelijk gehuldigd tot kampioen. Het is op die plek in Den Bosch waar zijn latere ruiter Hans Peter Minderhoud hem voor het eerst ziet. “Ik was vanaf het begin gecharmeerd van GLOCK’s Johnson TN en had altijd een goed gevoel bij hem. Je kunt als jong paard lang niet altijd zeggen hoe goed het wordt, met GLOCK’s Johnson TN is dat meer dan goed gekomen.”

### Verrichtingsonderzoek

Het traject verloopt voorspoedig, want ook in het najaarsonderzoek lost Johnson de verwachtingen in en wordt hij met een 7,5 voor de stap, een 8 voor de draf, een 9 voor de galop en een 8,5 voor zijn geschiktheid als dressuurpaard goedgekeurd voor de dekdienst. “In het verrichtingsonderzoek kreeg Johnson mooie cijfers, al was het allemaal niet extreem hoog. Het viel ons wat tegen. Annemiek van de Vorm werkte destijds voor Team Nijhof en zij heeft hem in het eerste jaar bij ons thuis gereden. Toen zij in het najaar stopte, is hij naar Hans Peter gegaan. Daar hadden we vanwege Florencio en Sandro al contact mee, zij werden in dat jaar allebei kampioen in de Pavo Cup. Die keuze was snel gemaakt.”

### Voor de wind

Met Hans Peter gaat zijn opleiding vervolgens voor de wind. Als vierjarige loopt de hengst naar de reservetitel in de Pavo Cup, als vijfjarige volgen er zesde plaatsen op het WK in Verden en

Jazz-zoon Johnson was altijd al overtuigend onder het zadel van Hans Peter Minderhoud. Recent mocht de olympische hengst het preferentschap in ontvangst nemen.



de Pavo Cup. Hans Peter: “In Verden liep GLOCK’s Johnson TN echt een goede finaleproef en ik had ook zeker op een medaille gehoopt. Zijn stap was net niet ideaal voor Verden, daar kregen we nooit hoger dan een 7,5 voor. De hengstencompetitie won hij in de klasse M, eigenlijk liep hij altijd wel vooraan mee.” Na een succesvolle periode in de Lichte Tour, wordt Johnson thuisgehouden om klaargemaakt te worden voor het grote werk.

### Kwaliteit

“Ik wist natuurlijk wel dat GLOCK’s Johnson TN veel kwaliteit heeft. Als je een vierjarige op stal krijgt, ben je al snel vele jaren verder voordat het een Grand Prix-paard is en daar ben je ook lang niet altijd mee bezig. De hengsten hebben ook

Boston STH (mv.Quattro) en Denise Nekeman hadden al succes in de jeugdrubrieken. Naast mooie resultaten in de GP-U25 loopt de zwarte parel ondertussen ook al Grand Prix voor aansprekende percentages.

Hans Peter Minderhoud:  
**“De goede Johnson’s zijn echt aparte paarden. Ze zijn misschien scherp, maar wel op een eerlijke manier.”**

best een vol programma, dus het ging eigenlijk stap voor stap. In de Lichte Tour was hij succesvol en toen hebben we hem heel bewust thuisgehouden om hem Grand Prix klaar te maken. Vanaf dat moment had ik wel vaak dat ik dacht: dit zit er óók nog in. Hij werd sterker en sterker, dat kwam hem zeker ten goede.”

### Instelling

“Johnson fokt heel werkwillige paarden”, stelt Nijhof. “Jazz is een wereldhengst en hij heeft de Nederlandse dressuurpaarden op de kaart gezet, al kun je van het karakter soms nog wel wat zeggen. Bij Johnson-nakomelingen valt het karakter toch wat vaker richting Flemmingh. Als je hogerop in de sport wilt, moet een paard bewerkbaar zijn. Een dressuurpaard moet zich willen laten kneden. Johnson zelf heeft dat ook, die gaat altijd voor je en dat zien we ook terug bij zijn nakomelingen.” Ook Minderhoud benoemt de instelling van de Jazz-zoon als het grootste pluspunt. “Laat ik voorop stellen dat GLOCK’s Johnson TN meer dan één kwaliteit heeft. Er zijn natuurlijk maar heel weinig paarden met zo’n uitstraling. De stap is misschien net wat minder, maar zijn draf en galop hebben echt veel kwaliteit, net als de piaffe en de passage.”

### Sterker

“Het laatste stukje naar de Grand Prix toe heeft wel wat langer geduurd, dat is bij wel meer paarden het geval. GLOCK’s Johnson TN had als



## GOEDGEKEURDE ZONEN

- › Bretton Woods (mv.De Niro) Lichte Tour
- › Breezer (mv.Sultan) Grand Prix-afgericht
- › Hexagon’s Double Dutch (mv.Rubiquil) KWPN-erkend Grand Prix
- › Firestone (mv.Florencio) Z1-dressuur

jong paard heel veel gedaan. Als driejarige had hij al veel actie in de benen. Het meeste werk zat erin dat hij, met al die tritt, ook het gewicht over kon nemen op het achterbeen en zichzelf kon dragen. GLOCK's Johnson TN kon wat heftisch worden en dan had hij de kracht niet helemaal. Vanaf het moment dat we naar de Zwarte Tour toewerkten, werd hij een stuk sterker en is het gewicht meer op het achterbeen gekomen. Op het moment dat de eerste Grand Prix in zicht kwam, had ik wel het gevoel dat GLOCK's Johnson TN, als hij het in de ring net zo ging doen, een echte zou kunnen worden."

### Prestatie

Minderhoud krijgt gelijk, want na Nadine wordt Johnson zijn meest succesvolle paard. In 2014 loopt Johnson zijn eerste wereldbekerfinale en bemachtigt hij teambrons op de wereldruiter spelen van Caen. In 2015 levert de hengst een weergaloze prestatie op het Europees kampioenschap. "Een geweldige wedstrijd", vindt Minderhoud. "In Aken heeft GLOCK's Johnson TN een behoorlijke bijdrage geleverd aan het teamgoud, had hij brons in de Grand Prix Special en werd hij nipt vierde in de kür op muziek. Dat was echt een superwedstrijd, helemaal zijn kampioenschap. Zijn beste proef was voorafgaand aan Rio de Janeiro op het CHIO in Rotterdam, daar ging hij zo goed door de proef heen. Met afstand zijn

Met Marlies van Baalen maakte Ben Johnson DVB (mv.Ferro) onlangs een veelbelovend Grand Prix-debuut.



## OPVALLENDE NAKOMELINGEN

- › Bolero (mv.Vincent) GP-U25 met Alexandra Barbançon
- › Bon-Ami (mv.Fidermark) Grand Prix met Malin Nilsson
- › Butopiar (mv.Cocktail) Grand Prix met Christoph Koschel
- › Ben Johnson DVB (mv.Ferro) Grand Prix met Marlies van Baalen
- › Boston STH (mv.Quattro) Grand Prix met Denise Nekeman
- › Meggle's Boston (mv.TCN Partout) Grand Prix met Hendrik Lochthowe
- › CJ (mv.Grafiet) Grand Prix met Imke Schellekens-Bartels
- › Chocolate Cookie RDP (mv.Livingstone) Grand Prix met Nikki Schaap
- › Calanta (mv.Goodtimes) Grand Prix met Mary Hanna
- › Greenpoint's Cupido (mv.Duko) Grand Prix met Arthur van Rooij en Europees kampioen Junioren met Daphne van Peperstraten
- › Hexagon's Double Dutch (mv.Rubiquil) Grand Prix met Tamar Zweistra
- › Don John (mv.Goodtimes) Grand Prix met Nick Wagman

## GOEDGEKEURDE KLEINZONEN

- › Gin Tonic (Breezer x Special D)
- › Googel (Bordeaux x Johnson)
- › Inverness (Everdale x Johnson)

beste Grand Prix ooit. Op de Olympische Spelen ging hij ook goed, maar daar was het teamresultaat net wat minder."

### Front

Ook in de fokkerij doet de bruine Jazz-zoon goede zaken. Hoe fokt de hengst volgens Nijhof? "Qua maat fokt hij met de merrie vaak mee, in uitstraling en qua lopen lijken ze wel allemaal veel op elkaar. Johnson zelf maakt veel front en dat geeft hij ook zeker door. Je hebt wel een merrie nodig die het achterbeen er goed onder-





De KWPN-hengst Bretton Woods (mv.De Niro) was onder Matthias Alexander Rath een aansprekende verschijning in de Lichte Tour.

brengt, want het achterbeengebruik is soms iet met de hakken naar achteren. De stap is ook een aandachtspunt, die kan soms wel wat druk zijn.”

### Brede groep

“Je ziet dat uit zijn eerste jaargang al veel van zijn nakomelingen Grand Prix lopen. Door de tijd heen komt er vanzelf eentje die de absolute wereldtop gaat halen, maar nu zien we in de breedte al een heel sterke groep. Dat vinden wij toch wel belangrijker dan één goede. Er zijn nog niet veel KWPN-gekeurde hengsten, soms heb je van die hengsten die vooral hengsten, sportpaarden of goede merries brengen. Bij Johnson zijn dat nu nog overduidelijk goede sportpaarden.”

### Altijd blijven gaan

Minderhoud kent veel jonge Johnson's, maar heeft er weinig zelf onder het zadel gehad. “Elke hengst heeft zijn goede en minder goede nakomelingen. De goede Johnson's zijn echt aparte paarden. Ze zijn misschien wel scherp, maar wel op een eerlijke manier. Ze blijven ook

Henk Nijhof jr.:

“Je ziet uit zijn eerste jaargangen al veel van zijn nakomelingen Grand Prix lopen.”

## VERERVING

De in 2002 geboren Johnson heeft een dressuur-index van 157 punten met een betrouwbaarheid van 95 procent. Qua exterieur scoren zijn nakomelingen bovengemiddeld (108), net als in het vrijbewegen (111). Het model van de romp neigt naar rechthoekig en de halzen zijn lang, verticaal, zwaar gespierd en met een lichte hoofd-halsverbinding. De schouder ligt schuin en het verloop van de rug is bovengemiddeld strak. Het voorbeen neigt naar de holle kant en de stand van het achterbeen naar sabelbenig. Johnson vererft fijn beenwerk dat qua kwaliteit als hard kan worden beschouwd. In beweging zien we dat de draf ruim, krachtig en met veel souplesse en voldoende draagvermogen is. In stap is de ruimte gemiddeld en in de galoppade zien we vooral veel kracht.

stuk voor stuk altijd gaan. De oudsten zijn nu twaalf en je ziet dat er wel veel door beginnen te breken op het hoogste niveau. Ik begeleid Boston STH van Denise Nekeman en Hexagon's Double Dutch van Thamar Zweistra intensief. Beide paarden beschikken net als GLOCK's Johnson TN zelf over veel uitstraling en werklust. Ik ben heel benieuwd wat zijn komende jaargangen gaan brengen, daar kunnen nog best een heel aantal Grand Prixpaarden uit voortkomen.” ●



De Australische Mary Hanna rijdt goed mee met Calanta (mv.Goodtimes). In Boneo wist het duo de wereldbekerkwalificatie te winnen.

HIPPOFOTO - DIGISHOOTS