

› Fokker van het Jaar

“Merries kunnen geen kwaliteiten doorgeven die ze zelf niet hebben”

Als scout, handelaar en fokker heeft Egbert Schep zijn sporen ruimschoots verdiend. Afgelopen augustus kreeg het voormalige Algemeen Bestuurslid erkenning dankzij de titel ‘Springpaardenfokker van het Jaar’, en daar gaat een lange reeks succesvolle fokproducten aan vooraf. Op alle fronten weten zijn fokproducten uit te blinken en zij zijn het resultaat van Egberts doordachte fokkersvisie. Zeer goed springende merries uit prestatierijke stammen zijn het uitgangspunt.

Tekst: JENNEKE SMIT — Beeld: DIRK CAREMANS E.A.

Egbert Schep en Signor ES (v.New Pleasure VDL): “Ik blijf voorstander van het fokken van een mooi paard, en vind dat we ons daarmee als KWPN-fokkers moeten blijven onderscheiden.”



De titel 'Springpaardenfokker van het jaar' is in het geval van Egbert Schep echt een euvreprijs: een erkenning voor zijn verdiensten in de fokkerij in de breedste zin van het woord. Met een heel stel internationaal succesvolle springpaarden, NMK-merries, goedgekeurde hengsten en uitblinkers in de jongepaardenwedstrijden komt hem deze titel als fokker meer dan toe.

Talent en pedigree

Als ruiter reed Egbert Schep op nationaal niveau en de handel had vanaf het begin af aan zijn interesse. Die combinatie zorgde er al snel voor dat Egbert zich ook op de fokkerij ging richten. "Vroeger kocht ik veel paarden op concours, maar dat werd in die tijd ook al steeds moeilijker. Daarom zette ik mijn betere sportmerries in voor de fokkerij en al snel ontdekte ik dat me dat meer goede jonge paarden opleverde, dan wanneer ik alleen van inkoop afhankelijk was", blikt Egbert terug. Eén van zijn eerste succesvolle fokproducten was de tot Senator Big Time omgedoopte Bonheur-zoon Hopeful (uit Upolda keur pref prest van Landgraf I), waarmee Robert Smith op het hoogste niveau presteerde. Uit diezelfde merrie fokte Egbert vervolgens ook het 1.50m-paard Octavius (v.Jumbo-Jet). "Die moeder sprong goed onder de naam Landgrafin en kwam via de handel bij mij. Dat was een van de eerste merries waarmee ik ben gaan fokken." De fokkerij begon op bescheiden schaal, maar Egbert pakte het – hoe kan het ook anders – wel gelijk goed aan. "Zo'n dertig jaar geleden spoelde ik al sportmerries bij Joris De Brabander, en

geleidelijk is het aantal veulens jaarlijks gegroeid." Begin deze eeuw haalde Egbert meerdere Grand Prix-merries uit Amerika terug naar Nederland voor de fokkerij, maar dat bracht niet de successen zoals gehoopt. "Achteraf kan ik dat wel verklaren. Want hoewel een heel goed springende merrie nog steeds mijn uitgangspunt is, vind ik het ook van groot belang dat de merrie uit een goede stam komt. En onder een goede stam versta ik dat het een moederlijn is waaruit veel goede sportpaarden komen, nauwverwant aan de merrie zelf. De Grand Prix-merries die ik uit Amerika haalde, bleken toevalstreffers en uiteindelijk is daar niets van over gebleven. Met één lijn ben ik wat langer doorgegaan, omdat die stam wel springpaarden bracht, maar de karakters stonden me niet aan. Dus dan neem ik ook afscheid."

Selectie

Vanaf die tijd heeft Egbert uitsluitend gefokt met zeer goed springende merries uit zeer prestatierijke stammen. Een keuze die hem allerm minst windeieren heeft gelegd. "Je moet continu blijven selecteren en jezelf niks wijs maken. Daar staat tegenover dat ik lang vertrouwen in een paard kan hebben, als ik er als jong dier al iets in heb gezien dat op bijzondere kwaliteit wijst." Een belangrijke stap in het selectieproces is de beoordeling van de jaarlingen. "Dan bouwen we hier een simpele hinderenis zonder aanleuning in de binnenbak en laten we de jaarlingen bewust drie dagen achter elkaar springen, waarbij de hoogte van de steilsprong oplopend is. De paarden die op de derde dag, ondanks eventuele spierpijn, nog steeds met de oortjes erop uit



Egbert stelt hoge eisen aan merries die worden ingezet voor de fokkerij. "Ze moeten zelf extra springen én nauwverwant zijn aan goede internationale springpaarden. Alleen het beste is goed genoeg."

de wending zelf naar de hindernis toetrekken: dat worden de beste. Want voor die derde dag hebben ze niet alleen kwaliteit, maar ook instelling en bloed nodig. Bij het springen beoordeel ik ze onder andere op hun taxatievermogen, of ze op de sprong naar voren en terug kunnen schakelen, en de galop. In de galop wil ik zien dat ze veel balans hebben en lichtvoetig zijn. Het vrijspringen op deze manier levert ons echt veel informatie op.” Mede door embryotransplantatie en ICSI worden er bij Stal Schep jaarlijks zo’n 40 veulens geboren, het grootste deel gefokt in de springrichting. “Een aantal merries zetten we via de nieuwe technieken in voor de fokkerij en de beste driejarige merries laat ik altijd zelf een veulen dragen. Wij laten de jonge merries in de winter dat ze drie jaar worden al zadelmak maken in Polen, en daarna komen ze terug bij ons op stal. Dan krijgen ze rust, worden ze geïnsemineerd en als ze dan als vierjarige een veulen geven, kan je ze daarna weer oppakken onder het zadel en lopen ze vaak weer vrij snel op schema met hun jaarganggenoten. Natuurlijk is het ene paard wat sneller op kracht dan het ander, maar dit systeem bevalt ons goed en zorgt ervoor dat je minimaal een nakomeling hebt, voordat de merrie wellicht voor de sport verkocht wordt.”

Resultaten

Door de sport op de voet te volgen en te weten waar de sport – en dus ook de handel – om vraagt, wordt Egbert steeds kritischer op het eigen fokmateriaal. “Het is eigenlijk ongekend hoe hard het niveau van de paarden omhoog is gegaan in de laatste

20 tot 30 jaar. De paarden zijn zóveel atletischer geworden, ik denk dat niet iedereen zich daarvan bewust is. Daar hadden we twintig jaar geleden niet van kunnen dromen. Als je de sport nauwlettend volgt, weet je hoe hoog het niveau momenteel al is en die ontwikkelingen blijven zeker doorgaan, waarbij de kleinste details bepalend kunnen zijn. De sport wordt in de finesses uitgemaakt. De paarden zijn zoveel lichter geworden en springen met veel meer atletisch vermogen dan vroeger. Een stijf paard dat zwaar landt, doet niet meer mee op het hogere niveau. Over het algemeen wordt er door de fokkers wel doelbewuster gefokt en via internet is tegenwoordig heel veel te vinden over de moederlijnen en sportprestaties, dat helpt enorm. Ik begin iedere dag met het bekijken van sportresultaten, zowel uit Europa als Amerika: dat geeft heel veel informatie. Daardoor weet ik ook dat het alleen maar nóg beter moet, en ben ik kritisch op ieder paard dat ik bezit. Ik probeer telkens in te schatten of ze goed genoeg zijn, zeker ook omdat de kosten aan alle kanten gestegen zijn. Dat advies kan ik ook andere fokkers geven, want in de fokkerij gaat het alleen om het allerbeste, en een gewone eet net zoveel als een goede.” Daarom is ‘gewoon goed’ al lang niet meer goed genoeg bij Egbert. “De merries waarmee ik fok, moeten extra kwaliteiten laten zien bij het springen, anders begin ik er niet aan. Als ik kijk naar welke merries tot nu toe het best gefokt hebben bij mij, zijn dat merries die stuk voor stuk zelf ook geweldig konden springen. Vaak zijn die merries door externe factoren in de fokkerij terechtgekomen.”

SUCCESSVOLLE FOKPRODUCTEN

Jaar in, jaar uit levert de fokkerij van Egbert Schep succesvolle sportpaarden, waaronder de op 1.50/1.60m-niveau presterende:

- › **Ideaal ES** (v.Ukato) ISP 1.60m met Chris Pratt (CAN)
- › **Calou** (v.Roven xx) ISP 1.60m met Valentine Casanova Belousoff (FRA)
- › **Lorenzo ES** (v.Comme Il Faut) ISP 1.60m met Tom Schewe (GER)
- › **Haya** (v.Mylord Carthago) ISP 1.60m met Shane Breen (IRL)
- › **Senator Big Time** (v.Bonheur) ISP 1.60m met Robert Smith (GBR)
- › **Darius** (v.Warrant) ISP 1.60m met Sean Jobin (CAN)
- › **Estoril de Vardag** (stb.naam Estoril, v.Ukato) ISP 1.50/1.60m met Ahmed M.N. Mansour (JOR)
- › **Gazelle ES** (v.Diarado) ISP 1.50/1.60m met Jonathan McCrea (USA)
- › **Glamour ES** (v.Echo van 't Spievelde) ISP 1.50/1.60m met João Marquilhas (POR)
- › **Labelle ES** (v.Mosito van het Hellehof) ISP 1.55m met Thaisa Erwin (USA)
- › **Hyacinth ES** (v.Ukato) ISP 1.55m met Lea Djelmic (CRO)
- › **Jay Jay ES** (v.Big Star) ISP 1.50m met Finn Boerekamp
- › **Joviaal ES** (v.Fernando-H) ISP 1.50m met Frank Schuttert
- › **Kensington ES** (v.Cornet Obolensky) ISP KWPN-hengst en 1.50m met Caroline Müller
- › **Extase** (v.Casall) ISP KWPN-hengst en 1.50m met Charlie Jacobs (USA)
- › **Lolita ES** (v.Mosito van het Hellehof) ISP 1.50m met Johan-Sebastian Gulliksen (NOR)
- › **Mindset ES** (v.Aganix du Seigneur) KWPN-hengst en 1.50m met Hessel Hoekstra
- › **Caesar** (v.Ukato) ISP 1.50m met Kim Hoogenraat
- › **Dalton** (v.Vaillant) ISP 1.50m met Bart van der Maat
- › **Damokles** (v.Ukato) ISP 1.50m met Andrew Kocher (USA)
- › **Octavius** (v.Jumbo-Jet) ISP 1.50m met Jeffery Welles (USA)
- › **Diabeau** (v.Vaillant) ISP 1.50m met Robert Vos
- › **Dinadja** (v.Unaniem) ISP 1.50m met Katharina Rhomberg (AUT)
- › **Rubio Monocoat Electric** (stb.naam Elanda, v.Ukato) ISP 1.50m met Emma Augier de Moussac (CZE)
- › **Gillion ES** (v.Lamm de Fetan) NSP 1.50m met Kim Hoogenraat

Vanuit de sport

Daarvan kan de fokker mooie voorbeelden geven. “Neem nou de Lauriston-merrie Maxime O, moeder van onder meer het Grand Prix-paard Aquila SFN en de hengst Jubel ES. Die merrie sprong zelf echt uit het boekje en ik had haar als jong paard heel goed verkocht, alleen liet ze zich niet goed vervoeren en dat is niet te rijmen met een carrière als sportpaard. Of de Jumbo-Jet dochter O-Jay, die geweldig sprong maar té heet was voor de sport. Uit haar hebben we wel tien paarden op minimaal 1.40m-niveau gefokt. Dat bloed heb je voor de fokkerij echt nodig.” O-Jay staat bovendien te boek als grootmoeder van de negenjarige Comme Il Faut-zoon Lorenzo ES, waarmee Tom Schewe afgelopen zomer veel indruk maakte in de Rolex Grand Prix van Aken. Vlak voor Aken had Egbert dit toptalent al verkocht naar Saoedi-Arabië. “Een ander voorbeeld is de Lancer II-merrie Seelotte, die bij ons heel goed gefokt heeft. Zij had één veulen gehad voordat ze de sport in ging, maar kwam daarna met een ongelukkige blessure terug bij ons.” Seelotte bracht onder meer de internationale 1.45/1.50m-paarden Extase (v.Casall), Accent Z (v.Air Jordan Z) en



Op Jumping Indoor Maastricht maakte Egberts fokproduct Mindset ES (v.Aganix du Seigneur) een spraakmakend debuut op internationaal 1.50m-niveau onder Hessel Hoekstra.

“Ik begin iedere dag met het bekijken van sportresultaten, dat geeft zoveel informatie.”

Hosanne ES (v.Kannan). Laatstgenoemde is op haar beurt weer de moeder van de onlangs op internationaal 1.50m-niveau gedebuteerde KWPN-hengst Mindset ES (v.Aganix du Seigneur). “De Tornesch-dochter Halita is ook een van onze beste fokmerries. Haar verkocht ik als vijf- of zesjarige voor de helft naar Amerika als sportpaard. Ze kreeg een kleine blessure waardoor ze een tijd op rust moest, dus kwam ze terug naar ons. Inmiddels was ik zo van haar kwaliteiten overtuigd dat ik de andere helft heb teruggekocht en haar volledig heb ingezet voor de fokkerij.” Uit Halita ES fokte Egbert onder andere het 1.55m-springpaard Lolita ES (v.Mosito van het Hellehof), de bij het KWPN aangewezen en bij Zangersheide gekeurde hengst Por Favor ES KCX (v.El Barone 111 Z) en NMK-kampioene Pretty Women ES (v.Chacfly PS).

Sportmerries

Momenteel wordt er ook met meerdere merries gefokt die vanuit de sport zijn teruggekeerd naar Stal Schep. Zoals de Tangelo van de Zuuthoeve-dochter Catango (mv.Indoctro),

waarmee Michael Hutchinson op het hoogste niveau presteerde. Die merrie eindigde in 2018 als vierde na een dubbel foutloze rit in de 1.60m-Grand Prix van CSI3* Bromont. “Uit Catango hebben we al meerdere nakomelingen gefokt, waaronder een vierjarige zoon van Mindset ES waar ik veel verwachting van heb.” Ook de nationaal 1.45m-geklasseerde Diarado-dochter Enita (mv.Calvados) keerde na haar sportloopbaan terug naar Nederland. “Uit Enita’s moeder heb ik al meerdere internationale paarden gefokt, waaronder de 1.60m-paarden Darius en Glamour ES. Uit Enita zelf heb ik onder andere een goede jonge Mindset.” Op die manier kwam ook de Carinjo-dochter A. Vaantje R (mv.Indorado) terug naar Nederland, en zij ontwikkelt zich tot een uitzonderlijke fokmerrie. “A.Vaantje had ik voor de sport verkocht naar Amerika en zij kwam terug naar Nederland, waarna ik haar door Wout-Jan van der Schans heb laten rijden. Een enorm waardevolle merrie voor de fokkerij”, vertelt Egbert over de 1.55m-geklasseerde merrie. Van haar eerste vier nakomelingen hebben er drie op minimaal 1.50m-niveau gepresteerd, waaronder Ideaal (v.Andiamo) van Patrick Lemmen



Egbert liet zijn zelfgefokte Lorenzo ES (v.Comme Il Faut) door Tom Schewe tot het hoogste niveau opleiden. Ze maakten veel indruk in de Rolex Grand Prix van Aken.

en Arturo Parada Vallejo en Idiaal Special HJ (v.Falaise de Muze) van Gerfried Puck. “De eerste nakomeling die ik zelf uit A. Vaantje heb gefokt is de Falaise de Muze-nakomeling Mojito, en ik denk dat dat haar volgende Grand Prix-paard gaat worden.” Samenwerken met anderen heeft Egbert ook altijd gedaan. Zo heeft hij al jarenlang een aantal fokmerries samen met Tim en Leida Collins-Strijk. “We fokken bijvoorbeeld samen met de Ukato-merrie Covella, waaruit ik eerder al het Grand Prix-paard Gazelle ES van Jonathan McCrea fokte. Zij bracht ook het

1.60m-paard Ivory TCS, afstammend van Falaise de Muze, waarmee Daniel Coyle succesvol is. Covella heeft zelf in Engeland op 1.40m-niveau gesprongen en vererft zich heel goed. Merries kunnen geen kwaliteiten doorgeven die ze zelf niet hebben.”

Meerdere stammen

Opvallend aan de fokkerij van Egbert Schep is de diversiteit in merrielijnen. Veel succes had hij bijvoorbeeld al met de stam van de Cumano-dochter Isolde ES (mv.Chellano Z), die zelf op 1.35m-niveau heeft gesprongen met stalruiter Gerd Jan Horsmans en de internationaal 1.45m-geklasseerde KWPN-hengst La Costa ES (v.Mosito van het Hellehof) bracht. “Uit Isolde ES had ik dit jaar een hengst in Oldenburg voor de keuring, dat is echt een geweldig paard: de Candy de Nantuel-zoon Tristan ES. Het is ongekend hoeveel mensen me daarover gebeld hebben.” Deze stam bracht al vaker hengstenkeurings-succes, want naast La Costa ES fokte Egbert onder meer de begin dit jaar tot kampioen van de Oldenburgse hengstenkeuring verkozen Cashmere Blue (stb.naam Supertrooper ES, v.Chacoon Blue) alsook de in Hannover en Oldenburg gekeurde Pascadell (stb.naam Raspoetin ES, v.Pegase van ’t Ruytershof) uit deze lijn. Beide jonge hengsten komen uit dochters van Isolde ES. “Daarnaast ben ik ook altijd blijven investeren door veulens aan te kopen, omdat de lat steeds hoger ligt en ik de beste bloedlijnen op stal wil hebben.” Een mooi voorbeeld daarvan is de Ermitage Kalone-dochter Venezia Optima, die vorig jaar als driejarige met 90 punten voor het springen bij het KWPN ster werd verklaard. Ze nam vervolgens als Utrechtse CK-kampioene deel

KWPN-GOEDGEKEURDE HENGSTEN

Een indrukwekkende lijst hengsten kreeg Egbert Schep goedgekeurd voor de dekdiens. Waaronder uit eigen fokkerij de KWPN-hengsten:

- › **Mindset ES** (v.Aganix du Seigneur) ISP 1.50m
- › **Kensington ES** (v.Cornet Obolensky) ISP 1.50m
- › **Extase** (v.Casall) ISP 1.50m
- › **La Costa ES** (v.Mosito van het Hellehof) ISP 1.45m
- › **Jubel ES** (v.Harley VDL) ISP 1.40m
- › **Bernini** (v.Vigo d’Arsouilles) 1.35m
- › **Nostradamus ES** (v.Quabri de l’Isle)
- › **Obama ES** (v.Nixon van ’t Meulenhof)
- › **Optimist ES** (v.Herakles)
- › **Pachino ES** (v.La Costa ES)

“Er zijn genoeg paarden fysiek in staat tot het springen van een hoog parcours, maar alles valt of staat met hun instelling.”

De Mosito van het Hellehof-dochter Labelle ES won als zevenjarige het KWPN-kampioenschap onder het zadel van Gaj Riossa en schittert inmiddels op 1.55m-niveau onder Thaisa Erwin.



aan de NMK. Haar moeder Exquise du Pachis (v.Vagabond de la Pomme) springt zelf op het hoogste niveau. “In België hebben ze enorm geïnvesteerd in goed merriemateriaal en dat betaalt zich ook terug. In Nederland is dat minder gebruikelijk, maar ik denk dat het wel noodzakelijk is om mee te blijven doen op het hoogste niveau. Stilstand is achteruitgang en je moet als fokker zorgen dat je de beste merries hebt voor de fokkerij.”

De juiste plek

Uiteindelijk is het fokkerijsucces afhankelijk van de ruiter die het paard onder zijn hoede neemt. “Absoluut, de ruiter kan het verschil maken. Als fokker hoop je dat je paard in de juiste handen terecht komt, want dat is allesbepalend. Ik heb daar als verkoper zeker invloed op, maar soms moet ik ook paarden verkopen aan ruiters uit landen waar ze niet volledig tot hun recht gaan komen. Dat is jammer, maar de rekeningen moeten wel betaald worden. Voor veel fokkers is verkoop als veulen de beste optie om hun hobby rendabel te houden. Je moet heel selectief zijn, als kleine fokker, maar zeker als grote fokker. Enkele duidelijk bovengemiddelde paarden moeten een hoop goed maken voor de mindere. Bovendien wordt het steeds moeilijker om paarden op een redelijke manier te laten trainen, daarvoor moet je echt een lange adem hebben.” Het verbaast Egbert dan ook niet dat steeds meer internationale ruiters zelf succesvol aan het fokken zijn. “Een groeiende groep ruiters verdiept zich in de fokkerij en zet hun betere sport-

merries in voor de fokkerij. Dat is heel logisch, want doordat ze de merries goed kennen kunnen ze passende hengstenkeuzes maken. Daar komt bij dat goede jonge paarden bijna niet meer te koop, of te betalen, zijn. Dus kan je ze beter zelf proberen te fokken. Ik denk dat de groep fokkende ruiters alleen maar groter wordt.”

Vooruitstrevend

Al menigmaal is Egbert een voorloper geweest in de fokkerij. Decennia geleden was hij zich al bewust van de toegevoegde waarde van bloed en volbloedgenen in de fokkerij, en menigmaal gebruikte hij een tot topvererver uitgegroeide hengst op jonge leeftijd. “Het begint ermee dat ik nooit fok met een hengst die ik niet zelf heb gezien”, vertelt Egbert. “Vanaf het begin af aan heb ik altijd hengsten gebruikt, waar ik zelf een goed gevoel bij heb. Waar het echt om draait is het maken van de juiste combinatie. Daarvoor moet je zowel de goede als de mindere punten van de merrie goed voor ogen hebben, want compensatiefokkerij werkt. Ik gebruik vaak bewezen hengsten maar ook zeker jonge hengsten, sterker nog: ik ben best vaak goed geweest met jonge hengsten. Een mooi recent voorbeeld daarvan is de Luidam-zoon Candy de Nantuel, die gebruikte ik acht jaar geleden al. Dit jaar kwamen zijn oudste nakomelingen op de Franse jongepaardenkampioenschappen in Fontainebleau echt bovendrijven. En won zijn volle zus Hello Folie dubbel zilver op het EK, dus nu is Candy enorm populair.”

Kwaliteit en functionaliteit

Doordat Egbert de sport op de voet volgt, heeft hij goed in beeld hoe ‘het ideale springpaard’ eruit moet zien. Of beter gezegd: over welke eigenschappen hij moet beschikken. “Springpaarden moeten op de goede manier brutaal zijn. Daarbij wil je dat ze voorzichtig, niet te kijkerig, lichtvoetig en atletisch zijn. Natuurlijk zijn de innerlijke kwaliteiten het allerbelangrijkst: juist die dingen kan je van buitenaf niet zien, maar ze zijn wel doorslaggevend. Er zijn genoeg paarden fysiek in staat tot het springen van een hoog parcours, maar alles valt of staat met hun instelling. Hoge steilsprongen worden op hoog tempo gesprongen in het parcours, dat zag je een aantal jaar geleden zeker niet zo extreem. Daarvoor moeten de paarden heel licht en voorzichtig zijn, en over veel bloed beschikken. Daar staat tegenover dat de groep minder getalenteerde ruiters steeds groter wordt. Dat blijft een spanningsveld, want enerzijds heb je dat laatste aan bloed nodig voor de hogere sport en anderzijds moeten de paarden nuchter genoeg zijn voor de gemiddelde ruiter”, stelt Egbert. Zijn er binnen Egberts visie verder nog speerpunten in de fokkerij? “Ik blijf voorstander van het fokken van een mooi paard, en vind dat we ons daarmee als KWPN-fokkers moeten blijven onderscheiden. Binnen Europa zie je dat we allemaal hetzelfde bloed gebruiken en de Nederlandse paarden staan echt bekend om hun aansprekende en functionele exterieur, dat hangt ook weer nauw samen met de rijdbaarheid. Dat is iets om te koesteren”, aldus de paardenman pur sang. •

Vanuit zijn thuisbasis in Tull en 't Waal voert Egbert Schep zijn fokkerij en springstal aan. Daarbij wordt hij al vele jaren bijgestaan door Marijke Miltenburg.

