

## MERRIEKEURINGBESLUIT TUIGPAARD 2025

### Artikel 1 - Algemeen

1. Voor het selectiebeleid en de keuring van merries, veulens, ruinen en niet-goedgekeurde hengsten van de fokrichting tuigpaard zijn zowel van toepassing het Selectiereglement tuigpaard merries, veulens, ruinen en niet-goedgekeurde hengsten als het Merriekeuringsbesluit tuigpaard 2025, met de daarvan deelluitmakende bijlagen.
2. Het Merriekeuringsbesluit tuigpaard is alleen van toepassing op merries, veulens, ruinen en niet-goedgekeurde hengsten binnen de fokrichting tuigpaard. Het jaartal van het Merriekeuringsbesluit geeft aan in welk jaar het Merriekeuringsbesluit tuigpaard van toepassing is.
3. Het Merriekeuringsbesluit wordt jaarlijks vastgesteld en gewijzigd door het Algemeen Bestuur.
4. Bij het uitvoeren van het Selectiereglement tuigpaard merries, veulens, ruinen en niet-goedgekeurde hengsten en van het Merriekeuringsbesluit tuigpaard 2025, worden besluiten genomen door de keuringscommissie, de herkeuringscommissie en in laatste instantie door het Algemeen Bestuur. Hun beslissingen zijn voor de leden bindend.
5. In gevallen waarin dit Merriekeuringsbesluit niet voorziet, beslist het Algemeen Bestuur.

### Artikel 2 – Rubrieken per keuring tuigpaard

1. De onderstaande rubrieken kunnen plaatsvinden op keuringen voor tuigpaarden. A staat voor aanmelden door geregistreerde, via aanmeldingsformulier (MijnKWPN) of via regiosecretariaat ter keuring voor CK. Na aanmelding wordt beoordeeld of aan de voorwaarden voor deelname is voldaan. U staat voor uitgenodigd door merriekeuringscommissie.

	VK	PK	TK	SK	RK	RBK	EXK	CK	NMK	NVK
1. veulens (hengsten/merries)	A							A		U
2. tweejarige merries								A	U	
3. driejarige merries				A			A	U	U	
4. drie jaar en oudere register A- merries			A***	A			A	U		
5. drie jaar en oudere ruinen			A**		A		A	U		
6. drie jaar en oudere register B-merries			A***			A	A			
7a. vier t/m zevenjarige veulenboekmerries			A	A			A	U		
7b. vier t/m zevenjarige stamboekmerries *		A					A	U	U	
7c. vier jaar en oudere stermerries								A		
8. vier- t/m zevenjarige keur-/elitemerries								A	U	
9a. acht jaar en oudere veulenboekmerries			A	A			A			
9b. acht jaar en oudere stamboekmerries		A		A			A			

\* = Merries die na deelname aan de CK definitief keur of definitief elite zijn verklaard kunnen worden uitgenodigd voor de NMK.

\*\* voor TK geldt vier jaar en oudere ruinen

\*\*\* voor TK geldt vier jaar en oudere register A- en register B-merries

### Artikel 3 – Thuiskeuring

1. Aan een thuiskeuring kunnen deelnemen paarden die in het jaar van het keuren de leeftijd van ten minste vier jaar bereiken en die voldoen aan de voorwaarden voor deelname aan een stamboekkeuring zoals omschreven in het selectiereglement tuigpaard merries, veulens en ruinen.
2. De procedure tijdens de thuiskeuring is:
  - a. Controle identiteit, signalement, vaccinaties, gebit en bepalen stokmaat, aflezen transpondernummer en, indien van toepassing, het nemen van haarmonsters t.b.v. DNA-onderzoek.
  - b. Individuele keuring aan de hand in stilstand, in stap en draf op een verharde vlakke baan (bestraat/geasfalteerd) die voldoende breed en lang is.
  - c. Individuele keuring aan de hand in stap en draf op een gras- of zandbodem van circa 15/30 meter.
3. Per paard wordt door de keuringscommissie een lineair scoreformulier en een waarderingscijfer gegeven volgens de keuringsstandaard tuigpaard, op een schaal van 40 tot 100 voor de kenmerken exterieur en beweging.
4. Indien een merrie aan de eisen voor stamboekopname voldoet, zoals vermeld in het Selectiereglement Tuigpaard merries, veulens, ruinen en niet-goedgekeurde hengsten, wordt zij geregistreerd in het stamboek in de discipline Tuigpaard.
5. Een merrie die opgenomen is in het stamboek en voldoet aan de eisen voor aanwijzing Centrale Keuring wordt aangewezen voor de CK met oog op het behalen van het predicaat ster en/of voorlopig keur.
6. Een merrie die opgenomen is in het stamboek en niet voldoet aan de eisen voor aanwijzing Centrale Keuring kan via de reguliere stamboekkeuring nogmaals worden aangeboden met oog op aanwijzing voor de CK.
7. Een ruïn die voldoet aan de eisen voor aanwijzing Centrale Keuring wordt aangewezen voor de CK met oog op het behalen van het predicaat ster.

8. Een ruïn die niet voldoet aan de eisen voor aanwijzing Centrale Keuring kan via de reguliere stamboekkeuring nogmaals worden aangeboden met oog op aanwijzing voor de CK.

#### **Artikel 4 - Deelname stamboekkeuring na thuiskeuring**

1. Anders dan in het Selectiereglement tuigpaard merries, veulens, ruïnen en niet-goedgekeurde hengsten is bepaald mag een paard die aan de thuiskeuring heeft deelgenomen, in hetzelfde jaar tevens aan een reguliere stamboekkeuring deelnemen, zij het per jaar slechts éénmaal.
2. Tijdens de stamboekkeuring na een thuiskeuring wordt door de keuringscommissie per paard een scoreformulier stamboekkeuring TP na thuiskeuring ingevuld en een waarderingscijfer volgens de keuringsstandaard tuigpaard op een schaal van 40 tot 100 voor de kenmerken exterieur en beweging toegekend. De waarderingscijfers voor exterieur en beweging, toegekend tijdens de thuiskeuring, kunnen worden aangepast wanneer de keuringscommissie deze tijdens de stamboekkeuring hoger waardeert.
3. Indien een 4 t/m 7 jarig paard tijdens een stamboekkeuring na thuiskeuring voldoet aan de criteria voor aanwijzing Centrale Keuring dan wordt deze aangewezen voor de CK.
4. Een 8 jaar of oudere merrie kan ster of voorlopig keur worden verklaard op de stamboekkeuring.

#### **Artikel 5 – Gebreken of afwijkingen**

1. Tijdens een keuring worden paarden door een keuringscommissie beoordeeld op aanwezigheid van uiterlijk waarneembare (erfelijke) gebreken en/of afwijkingen. Voorbeelden van gebreken of afwijkingen zijn: aangeboren oogafwijkingen, klein of onderontwikkeld oog; over- of onderbeet; afwijkend knie- en/of spronggewricht al of niet in combinatie met afwijkende bouw en/of stand van het achterbeen; afwijkende of ongelijke hoefvorm; onregelmatigheid in beweging; afwijkende bewegingsvorm.

#### **Artikel 6 – Aanlegtesten tuigpaard, reguliere IBOP**

1. De individuele proef bestaat uit twee gedeelten, te weten een dressuurproef en een showproef.
2. De af te leggen proef is nader uitgewerkt in het Merriekeuringsbesluit Tuigpaard in bijlage 4.
3. De dressuurproef wordt beoordeeld op de volgende onderdelen:
  - a. Stap (ruimte en souplesse)
  - b. Draf (vierkant, ruimte, souplesse en houding)
  - c. Wendbaarheid (correct gesteld tijdens wendingen)
  - d. Gehoorzaamheid (positieve reactie op de hulpen en stil kunnen staan)Het resultaat dient als toelatingscriterium voor de showproef en dient gemiddeld een voldoende te zijn.
4. De showproef wordt beoordeeld op de volgende onderdelen:
  - a. Front (2x) (gebruik van hoofd en hals, terugkomen in front, zelfhouding)
  - b. (lichaams-)Gebruik (1x) (oprichting, klimmen in de voorhand en zitten in de achterhand, loslaten in de bovenlijn, stelling – het recht gesteld gaan).
  - c. Zweefmoment (1x) (ruim wegzettend voorbeen, goed ondertredend achterbeen en het gaan in balans zonder dat daarbij veel snelheid ontwikkeld behoef te worden).
  - d. Actie van het voorbeen (2x) (actie en ruimte).
  - e. Gebruik achterbeen (2x) (krachtig ondertreden van het achterbeen en buigen van het spronggewricht).
  - f. Looplust (1x) (stukje blijheid en voorwaarts zijn, het willen showen, staart en orenspel).
  - g. Algehele beeld als tuigpaard (1x).
5. Paarden mogen binnen één jaar meerdere keren deelnemen aan een reguliere IBOP. Om te kunnen slagen voor de reguliere IBOP dient het paard één keer minimaal 75 punten te behalen.

#### **Artikel 7 – Aanlegtesten tuigpaard, alternatieve IBOP**

1. De individuele proef bestaat uit twee gedeelten, te weten een dressuurproef en een showproef.
2. De af te leggen proef is nader uitgewerkt in het Merriekeuringsbesluit Tuigpaard in bijlage 5.
3. De dressuurproef wordt beoordeeld op de volgende onderdelen:
  - a. Stap (ruimte en souplesse)
  - b. Draf (vierkant, ruimte, souplesse en houding)
  - c. Wendbaarheid (correct gesteld tijdens wendingen)
  - d. Gehoorzaamheid (positieve reactie op de hulpen en stil kunnen staan)Het resultaat dient als toelatingscriterium voor de showproef en dient gemiddeld een voldoende te zijn.
4. De showproef wordt beoordeeld op de volgende onderdelen:
  - a. Front (2x) (gebruik van hoofd en hals, terugkomen in front, zelfhouding)
  - b. (lichaams-)Gebruik (1x) (oprichting, klimmen in de voorhand en zitten in de achterhand, loslaten in de bovenlijn, stelling – het recht gesteld gaan).
  - c. Zweefmoment (1x) (ruim wegzettend voorbeen, goed ondertredend achterbeen en het gaan in balans zonder dat daarbij veel snelheid ontwikkeld behoef te worden).
  - d. Actie van het voorbeen (2x) (actie en ruimte).
  - e. Gebruik achterbeen (2x) (krachtig ondertreden van het achterbeen en buigen van het spronggewricht).
  - f. Looplust (1x) (stukje blijheid en voorwaarts zijn, het willen showen, staart en orenspel).
  - g. Algehele beeld als tuigpaard (1x).

- Paarden mogen binnen één jaar meerdere keren deelnemen aan een alternatieve IBOP. Om te kunnen slagen voor de alternatieve IBOP dient het paard twee keer minimaal 75 punten te behalen.

#### Artikel 8 – Predicaat prestatie

- Het predicaat prestatie Tuigpaard wordt toegekend aan bij het KWPN geregistreerde merries, waarvan minimaal twee nakomelingen en maximaal drie nakomelingen gezamenlijk minimaal vijf punten hebben behaald volgens onderstaande puntentelling.

Prestatie	punten
KWPN goedgekeurde hengst	2
Aanlegtest merries Tuigpaard behaald met minimum aantal punten (zie bijlage 3)	1 of 2
Sportprestatie Tuigpaard 50 tot 99 winstpunten (exclusief damesnummer)	1
Sportprestatie Tuigpaard 100 winstpunten of meer (exclusief damesnummer)	2
Sportprestatie Tuigpaard 150 winstpunten of meer (exclusief damesnummer)	3
Sportprestatie springen 1.20m +5 of hoger (max. 4 strafpunten)	1
Sportprestatie springen 1.30m + 1 of hoger (max. 4 strafpunten)	2
Sportprestatie springen 1.45m + 1 of hoger (max. 12 strafpunten)	3
Sportprestatie dressuur M1 + 5 of hoger (min. 60%)	1
Sportprestatie dressuur Z1 + 1 of hoger (min. 60%)	2
Sportprestatie dressuur Lichte Tour + 1 of hoger (min. 60%)	3
Sportprestatie samengestelde wedstrijd M + 5	1
Sportprestatie samengestelde wedstrijd Z + 1	2
Sportprestatie internationale eventing 4*/5* (1 mer)	3
Sportprestatie mannen M +5	1
Internationale samengestelde menwedstrijd, aan alle onderdelen deelgenomen	2
Sportprestatie endurance klasse III + 3	1
Sportprestatie endurance klasse IV (uitgereden)	2

- Sportprestaties op categorie 2 niveau (KNHS), tot en met seizoen 2013, worden met een factor van 1½ vermenigvuldigd.
- Een tuigpaardmerrie komt in aanmerking voor het prestatiepredicaat GP wanneer zij op basis van prestaties van twee of drie in de fokrichting Gelders paard geregistreerde nakomelingen het voor een Gelderse merrie vereiste aantal punten voor het prestatiepredicaat behaalt.
- Prestaties behaald in twee disciplines door één nakomeling tellen beide mee voor prestatiepredicaat volgens puntentelling onder lid 1. Bij verschillende prestaties in dezelfde discipline, telt alleen de hoogste prestatie.
- De aanvraag voor het predicaat prestatie dient schriftelijk te geschieden bij het stamboekbureau onder overlegging van een schriftelijke bewijs van behaalde prestaties, tezamen met het registratiebewijs.

#### Artikel 9 - Keuringskalender

- De keuringskalender 2025 staat op de KWPN-website.

#### Artikel 10 – Keuringsstandaard Tuigpaard

- De keuringsstandaard tuigpaard staat in bijlage 1 bij dit besluit.

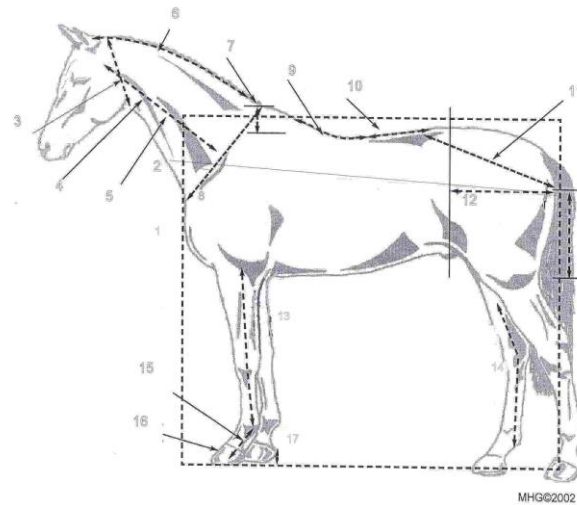
#### Artikel 11 – Lineair scoreformulier Tuigpaard

- Het lineair scoreformulier tuigpaard staat in bijlage 2 bij dit besluit.

**Bijlage 1**  
**KEURINGSSTANDAARD TUIGPAARD**

<i>Exterieur tuigpaard</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>-staat in het rechthoeksmodel</li><li>-is langelijnd en evenredig gebouwd</li><li>-heeft een opwaarts gerichte romp</li><li>-is hoogbenig</li><li>-heeft een lichte hoofd/halsverbinding</li><li>-heeft een opwaarts gerichte, lange hals met welving en bespierung in de bovenlijn</li><li>-heeft een sterk gebouwde en sterk gespierde rug/lendenpartij</li><li>-heeft een correct gesteld en hard fundament</li><li>-heeft uitstraling</li></ul>
<i>Beweging</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>-stapt in zuivere viertact</li><li>-draaft actief met souplesse en afdruk, balans en gedragenheid</li><li>-heeft veel zweefmoment</li><li>-heeft een actief ondertredend achterbeen</li><li>-toont oprichting</li><li>-heeft een goede zelfhouding</li><li>-is lichtvoetig</li><li>-toont buiging in de gewrichten, waarbij het achterbeen onder het lichaam treedt en het voorbeen ruim uit de schouder komt met veel heffing van de voorknie</li></ul>
<i>Karakter</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>-heeft een meewerkend, ijverig en eerlijk karakter</li><li>-is intelligent</li><li>-heeft de wil om te presteren</li><li>-is makkelijk in de omgang</li><li>-reageert snel op hulpen</li></ul>

**Bijlage 2**  
**LINEAIR SCOREFORMULIER TUIGPAARD**



**Exterieur/Kenmerk**

(Uitgaande van het min of meer vierkant staande paard)

1. Romp: Model (rechthoek-vierkant)  
Wanneer de lengte van het paard (boeg-zitbeenknobbel) gelijk is aan de schofthoogte is sprake van een vierkantsmodel. Van een rechthoeksmodel is sprake wanneer de lengte groter is dan de hoogte.
2. Romp: Richting (opwaarts-neerwaarts)  
De richting van de romp van het paard ten opzichte van de horizontaal.
3. Hoofd-hals verbinding (licht-zwaar)  
Er wordt bij dit kenmerk gekeken naar twee kenmerken, te weten de lengte van de nek en de keeluitsnijding.  
Licht: een lange nek, lichte keeluitsnijding en kleine afstand tussen bovenkant nek en onderkant keel.  
Zwaar: een korte nek, een zware keeluitsnijding en grotere afstand tussen bovenkant nek en onderkant keel.
4. Halslengte (lang-kort)  
De lengte van de as tussen een punt halverwege de hoofd-halsverbinding en het midden van de voorkant van de schouder (gerelateerd aan andere lichaamsmaten van hetzelfde paard).
5. Halsrichting (verticaal-horizontaal)  
De hoek die de hals maakt met de horizontaal, wanneer het paard in de natuurlijke houding staat.
6. Halsbespiering (zwaar-arm)  
De mate van bespiering van de hals, waarbij de nadruk ligt op de bovenlijn. Zwaar: een bovenlijn, die een lichte opwaartse welving laat zien en daarbij goed is opgevuld.
7. Hoogte van de schoft (hoog-laag)  
De hoogte van de schoft gemeten als afstand tussen de horizontaal door het hoogste punt van de schoft en de horizontaal door het laagste punt van de schoft.
- 7.a Lengte van de schoft (lang-kort)  
De horizontale afstand van het hoogste punt van de schoft tot aan laagste punt van de schoft
8. Schouderligging (schuin-steil)  
De hoek die het schouderblad maakt met de horizontaal.
9. Verloop rug (strak-week)  
Het verloop van de bovenlijn van schoft tot lendenen.
10. Verloop lendenen (strak-week)  
Het verloop van de bovenlijn van rug tot het kruis.
11. Kruisligging (hellend-recht)  
De hoek, die een lijn tussen de bovenkant van het heupbeen en de bovenkant van de zitbeenknobbel maakt met de horizontaal.

12. Kruislengte (lang – kort)  
De lengte, gemeten vanaf de voorkant van het heupbeen tot aan de achterkant van de zitbeenknobbel.
13. Stand voorbeen (bokbenig–hol)  
De hoek die de lengte-assen door de onderarm en de pijp met elkaar maken, van opzij beoordeeld.
14. Stand achterbeen (sabelbenig–steil)  
De hoek die de lengte-assen door de schenkel en de pijp met elkaar maken, van opzij beoordeeld.
15. Kootstand (week–steil)  
De hoek die de koten van de voorbenen met de horizontaal maken.
- 15a. Kootstand achter (week-steil)  
De hoek die de koten van de achterbenen met de horizontaal maken.
16. Hoefvorm (breed–smal)  
De verhouding tussen de kroonrand en de draagvlakrand beoordeeld aan de voorzijde van de voorhoeven.  
NB.: Bij ongelijke hoeven wordt de smalle hoef als afwijkend beschouwd.
17. Verzenen (hoog–laag)  
De hoogte van de verzenen aan de voorhoef, zijnde de afstand tussen de bodem en de kroonrand.
18. Kwaliteit beenwerk (hard–voos)  
De mate van droogheid van de benen beoordeeld aan de achterbenen.
19. Omvang beenwerk (zwaar–fijn)  
De omvang van het beenwerk, waaronder de grootte van de gewrichten, in relatie tot de bovenbouw van het paard.

#### **Beweging/Kenmerk**

20. Stap: Ruimte (lang–kort)  
De lengte van de pas.
21. Stap: Correctheid (toontredend–frans)  
Deze wordt van voren beoordeeld, met name in stap. Wanneer vanuit de kogel de hoeven naar binnen zijn gedraaid wordt gesproken van toontredend. Wanneer vanuit de kogel de hoeven naar buiten zijn gedraaid wordt gesproken van frans.
22. Draf: Front (veel – weinig)  
Gebruik van hoofd en hals, terugkomen in het front, zelfhouding
23. Draf: (lichaams)Gebruik (veel–weinig)  
Betreft oprichting, klimmen in de voorhand en zitten in de achterhand, loslaten in de bovenlijn, stelling (het recht gesteld gaan)
24. Draf: Zweefmoment (lang–kort)  
De tijdsduur van het moment dat het paard tijdens elke drafpas met kracht los komt van de grond.
25. Draf: Actie voorbeen (hoog–laag)  
De mate waarin het paard de onderarm van de voorbeen in de richting van de horizontaal brengt.
26. Draf: Gebruik achterbeen (krachtig–slap)  
De mate waarin het paard zich met zijn achterbenen afzet van de grond.

**Bijlage 3**

**EISEN AANLEGTEST T.B.V. PRESTATIE PREDICAAT**

Per nakomeling die voldoet aan één van onderstaande criteria kunnen punten worden gehaald.

IBOP-proef t/m 1994: minimaal 90 punten (AA klassering)		2 punten
IBOP-proef vanaf 1995:	80 punten of meer, maar minder dan 85	1 punt
	85 punten of meer (alle cijfers minimaal 8)	2 punten
IBOP-proef vanaf 1996:	80 punten of meer, maar minder dan 85	1 punt
	85 punten of meer (alle cijfers minimaal 8)	2 punten

**Bijlage 4**  
**Reguliere IBOP**

**Dressuurproef:**

- Binnenkomen in arbeidsdraf op de rechterhand
- Na eenmaal rond op de middellijn opstellen
- Inspectie door de keuringscommissie
- Afrijden op de rechterhand in arbeidsdraf
- Na eenmaal rond over de diagonaal van hand veranderen
- Over de lange zijde meer actie in draf tonen
- Bij het midden van de lange zijde een grote volte rijden
- Overgaan in stap en van hand veranderen over de diagonaal
- Overgaan in arbeidsdraf en bij het midden van de lange zijde een grote volte rijden
- Over de lange zijde meer actie in draf tonen
- Overgaan in stap
- Op de middellijn opstellen

**Showproef:**

- Afrijden op de rechterhand en tweemaal rond in showdraf
- Over de diagonaal van hand veranderen
- Na tweemaal rond op de middellijn opstellen
- De keuringscommissie geeft de toelichting en maakt de uitslag bekend
- Eronderonde in showdraf op de rechterhand, van hand veranderen en de baan verlaten

De keuringscommissie kan desgewenst aanvullende verrichtingen vragen en kan een paard ten alle tijden van verdere deelname uitsluiten.



**Bijlage 5**  
**ALTERNATIEVE IBOP**

**Dressuurproef:**

- Binnenkomen in arbeidsdraf op de rechterhand
- Na eenmaal rond op de middellijn opstellen
- Inspectie door de keuringscommissie
- Afrijden op de rechterhand in arbeidsdraf
- Na eenmaal rond over de diagonaal van hand veranderen
- Over de lange zijde meer actie in draf tonen
- Bij het midden van de lange zijde een grote volte rijden
- Overgaan in stap en van hand veranderen over de diagonaal
- Overgaan in arbeidsdraf en bij het midden van de lange zijde een grote volte rijden
- Over de lange zijde meer actie in draf tonen
- Overgaan in stap
- Op de middellijn opstellen

**Showproef:**

- Afrijden op de rechterhand en tweemaal rond in showdraf
- Over de diagonaal van hand veranderen
- Na tweemaal rond op de middellijn opstellen
- De keuringscommissie geeft de toelichting en maakt de uitslag bekend
- Eronderonde in showdraf op de rechterhand, van hand veranderen en de baan verlaten

De keuringscommissie kan desgewenst aanvullende verrichtingen vragen en kan een paard ten alle tijden van verdere deelname uitsluiten.